

NATIONAL
INTEGRATION
LANGUAGE
SERIES

30 రోజులలో తమిళ భాష

తెలుగు భాష మూలంగా

తమిళ భాషను నేర్చుకోవడానికి

తమిళ భాషను చదవడానికి

తమిళ భాషను మాట్లాడడానికి

తమిళ భాషను వ్రాయడానికి

తమిళ భాషను అర్థం చేసుకోవడానికి

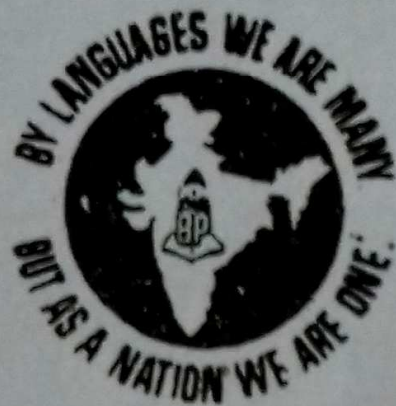
సులభమైన మార్గం

ఇదిగో ఈ పుస్తకంలో ఉన్నది



30 రోజులలో

తమిళభాష



రచయిత :

విద్యావికారద

కీశాత్తూరు శ్రీనివాసాచార్యులు P.O.L.

శిశుమణి & హిందీ వికారక్



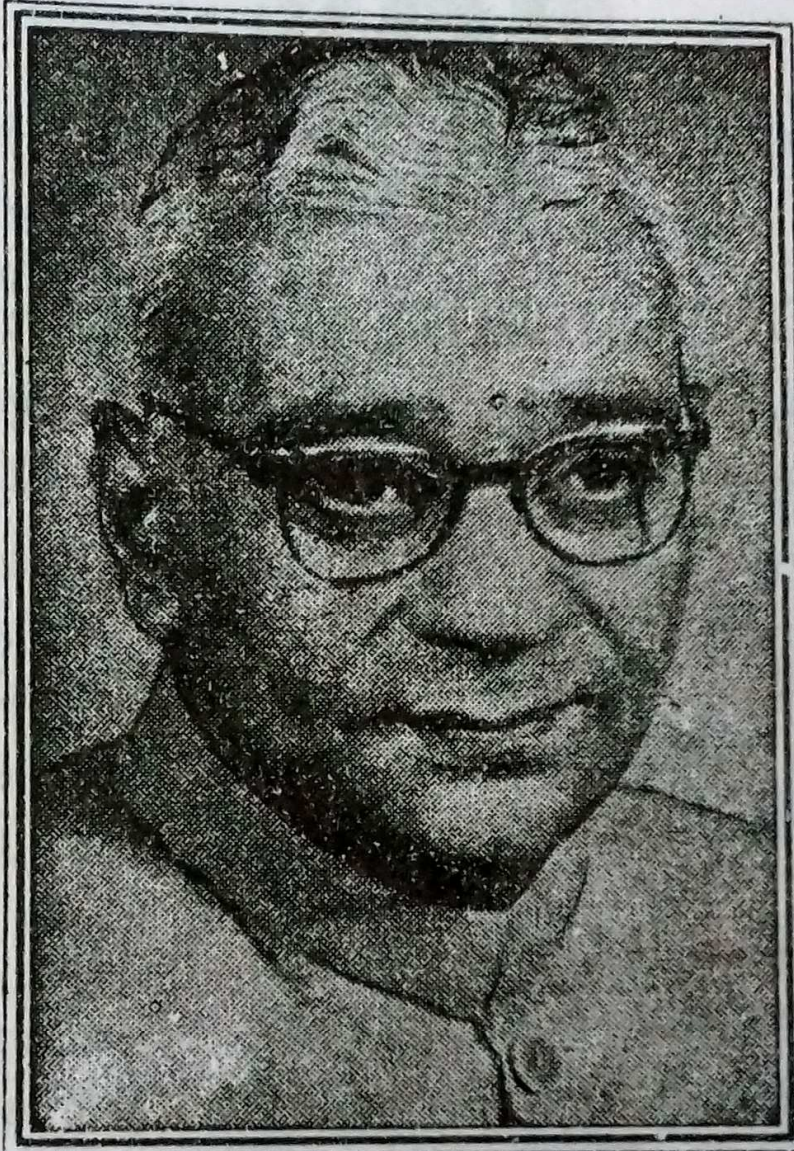
BALAJI PUBLICATIONS

New # 235, Old # 103, Pycrofts Road,
Royapettah, Chennai - 600 014.

Phone : 2848 2831, 2848 2653.

పముఖుల అభిప్రాయములు

“ Very Useful To Andhras ”



I am glad to learn that Balaji Publications is bringing out a book entitled 'Muppai Rozulalo Tamila Bhasha.' It will be very useful to the Andhras who want to learn Tamil. I wish your venture all success.

Yours Sincerely,

(Sd) **K. BRAHMANANDA REDDI**

Chief Minister, Andhra Pradesh

విషయ సూచిక

	పేజీ
పల్లె గ్రామంలో !	11
మొదటి భాగము (అక్షరములు)	
అచ్చులు	15
పాల్కులు	16
ప్రత్యేకాక్షరాలు	20
ఆకారాదిగా కొన్ని పదములు	25
రెండవ భాగము (వదాలు)	
నామనాచకములు	27
క్రియాపదములు	30
సర్వ నామములు	32
శరీర-అవయవములు	33
ప్రదేశములు	35
వారములు	36
కాలము	37
దిక్కులు	38
సంఖ్యలు	39
కుటుంబము	41
ఇంటి సామానులు	42
ఆహార పదార్థములు	44
కూరగాయలు	47
వృక్షములు, చెట్లు	48
పండ్లు	51
మృగములు	52
పక్షులు	53
విద్య	54
పరిశ్రమలు	56
వివాహము	57

మనోభావములు	58
రాజకీయము	59
తపాలా	63
కొద్దు	64
ఋతువులు	65
కాలతలు	66
యుద్ధము	67
వాహనములు	68
మూడవ భాగము (వాక్యములు)	
వాక్యములు	69
నాల్గవ భాగము (వ్యాకరణము)	
విభక్తులు	75
విభక్తి ప్రత్యయములు	78
సర్వనామము-విభక్తులు	79
విభక్తి వాక్యములు	86
క్రియలు-కాలములు	87
ప్రకృతి రకములు	92
ప్రకృతి రక వాక్యములు	94
సమచ్ఛయములు	95
అజ్ఞాత-నిషేధారకములు	97
సంభాషణలు	98
ఐదవ భాగము (అభ్యాసము)	
వ్యాసాలు	131
కథలు	134
జాబులు-జవాబులు	140
అంధదేశము	148
మన దేశము	150
పరిరకములైన వాక్యములు	152
టైలైయార్-నీతి గ్రంథాలు	155
అకారాదిగా తమిళ శబ్దములు	173
అంధ తమిళ సమైక్యత	184

ఎట్లు వ్రాయవలె -

(అక్షరములలోపల తెల్లగా యున్న
బాణ చిన్నము పెళ్లుదారిన వ్రాయవలెను)

అ ఇ ఐ ఊ ఋ
ఎ ఌ ఒ ఓ ఔ
క ఖ గ ఘ ఙ

చ ఛ జ ఝ ఞ
ట ఠ డ ఢ ఢ
ర ణ వ ష ఘ

ఎడమవైపు పేజీలోని అక్షరాలు

(అచ్చులు)

అ ఆ ఇ ఈ ఉ

ఊ ఎ ఏ ఐ ఒ

ఓ ఔ

(హల్లులు)

క జ చ ఞ ట ణ

త న ప మ య

ర ల వ ష శ

ந ன க் க த ச்
 சூ ழ நூ து ப
 ழ யூ லு ழ லு
 ன னு ல ல ல
 ஐ ஶ ஶ க் க ஶ்

ఎడమవైపు పేజీలోని కొన్ని అక్షరాలు - చిహ్నాలు

అ న కి కు చీ

చూ టి నూ తు పు

ము యూ లై షూ శై

ఐత్వ

ల, శ, ణ, న

చిహ్నము

నా

వీటి

ఐత్వ చిహ్నము

కొమ్ము

కొమ్ము దీర్ఘము

జి ష హ క్ష శ్రీ

అచ్చులు

உ யி ரெ மு த் து க் க ள்
(ఉ యి రె ష త్ తు క్ క ల్)

అ

అ

ఆ

ఆ

ఇ

ఇ

ఈ

ఈ

ఉ

ఉ

ఁ

ఁ

ఁ

ఁ

ఁ

ఁ

ఁ

ఁ

ఁ

ఁ

ఁ

ఁ

ఁ

ఁ

ఁ

అక్

1. తెలుగులో ఉన్న 'ఁ', 'అ' అక్షరాలు తమిళంలో లేవు.

2. ఁ (అక్) అనే అక్షరం తమిళంలో మాత్రం ఉన్నది. ఈ అక్షరం పద మధ్యంలో వస్తుంది.

హల్లులు

మె య్ యె మ్మ త్తు క్క క్క
(మె య్ యె మ్మ త్తు క్క క్క)

(శమిశ్ శాషణ్ 18 హల్లులు మాత్రమే కలవు)

క	ఙ	ఛ	ఞ
త, గ	జ	చ, శ	ఞ
ఁ	ఞ	త	ఠ
ట, ఠ	ణ	త, ఠ	న
ప	మ	య	ర
ప, బ	మ	య	ర
ల	వ	ళ	ల
రి	వ	ళ	ళ
	ఠ	ల	
	ఠ	ల	

1. తమిళంలో 'ఖ, గ, ఘ' అనే అక్షరాలు రేవు, అదేవిధంగా చ, ట, త, ప, వర్గాలలో 2, 3, 4 అక్షరాలు రేవు.
2. కొన్ని పదాలలో గ, డ, ద, బ అనే అక్షరాల ధ్వని పలుకుతుంది. కాని వాటిని, తమిళంలో ఉన్న క, ట, త, ప అక్షరాలతోనే సరిపెచ్చుకొందురు. దీనిని అభ్యాసం మీద తెలుసుకోవాలి.
3. 'శ' (చ) అనే అక్షరము పెక్కు చోట్లలో 'క' గాను, కొన్ని చోట్లలో 'చ' గాను పలుకుతుంది.
4. ఈ పుస్తకంలో ఉచ్చారణకు తగినట్లు తమిళ అక్షరాల క్రింద తెలుగు అక్షరాలు ఇవ్వబడ్డాయి.
5. 'ఘ' అనే అక్షరం తమిళంలో మాత్రం వున్నది. 'ష' అనే అక్షరాన్ని తేలికగా పరికిరే ఈ అక్షర ధ్వని వస్తుంది. ఈ అక్షరమున్న చోట 'ష' అని క్రింద చుక్కగల 'ష' కారం వ్రాయబడుతుంది.
6. 'న' అనే అక్షరాలు (న, ణ అని) తమిళంలో రెండు ఉన్నవి. రెండవ అక్షరము వచ్చు చోట 'న' అక్షరం క్రింది చుక్కతో 'న' అని నూచించబడుతుంది.

அ	க	ங	ச
ஆ	கா	ஙா	சா
இ	கி	நி	சி
ஈ	கீ	நீ	சீ
உ	கு	நு	சு
ஊ	கூ	நூ	சூ
எ	கெ	நெ	செ
ஏ	கே	நே	சே
ஐ	கை	நை	சை
ஒ	கொ	நொ	சொ
ஓ	கோ	நோ	சோ
ஔ	கௌ	நௌ	சௌ
ஃ	கக்	நங்	சக்

கு	ட	ண	த
கு	டா	ண	தா
கு	டா	ண	தா
கு	டி	ணி	தி
கு	டி	ணி	தி
கு	டு	ணு	து
கு	டு	ணு	து
கு	டெ	ணெ	தெ
கு	டெ	ணெ	தெ
கு	டே	ணே	தே
கு	டே	ணே	தே
கு	டை	ணை	தை
கு	டூ	ணூ	தூ
கு	டூ	ணூ	தூ
கு	டோ	ணோ	தோ
கு	டோ	ணோ	தோ
கு	டௌ	ணௌ	தௌ
கு	டா	ணா	தா
கு	ட்	ண்	தன்
கு	ட்	ண்	தன்

ர	ல	வ	ஶ
ரா	லா	வா	ஶா
ரி	லி	வி	ஶி
ரி	லி	வி	ஶி
ரி	லி	வி	ஶி
ரு	லு	வு	ஶு
ரு	லு	வு	ஶு
ரெ	லெ	வெ	ஶெ
ரெ	லெ	வெ	ஶெ
ரே	லே	வே	ஶே
ரே	லே	வே	ஶே
ரை	லை	வை	ஶை
ரை	லை	வை	ஶை
ரொ	லொ	வொ	ஶொ
ரொ	லொ	வொ	ஶொ
ரோ	லோ	வோ	ஶோ
ரோ	லோ	வோ	ஶோ
ரௌ	லௌ	வௌ	ஶௌ
ரௌ	லௌ	வௌ	ஶௌ
ர்	ல்	வ்	ஶ்
ர்	ல்	வ்	ஶ்

[illegible][illegible]

என
 ன்
 இ
 ன்
 னி
 ன்
 னீ
 ன்
 இ
 ன்
 இ
 ன்
 எ
 ன்
 னே
 ன்
 னை
 ன்
 இ
 ன்
 தே
 ன்
 எ
 ன்
 னா
 ன்
 ன்

ప్రత్యేకక్షరాలు

కిరీత గ్రుత్తుక్క

(గిరంద ఎఫ్ తుక్క)

[ఈ అక్షరాలు కాకుండా, అక్షరాల అక్షరాల వాడుకలో వున్న సంస్కృత పదాలను వ్రాయటానికి అంగీకరించబడిన కొన్ని ప్రత్యేకక్షరాలు. వీటిని గ్రంథాక్షరాలందురు

జ

జ

స

స

ష

ష

ఘ

హ

క

క్ష

ఘ్రీ

శ్రీ

ఈ అక్షరాలా తెలుగు అక్షరమాలలో ఉన్నవే. అందువల్ల తెలుగు వారికి ఇవి కొత్తవి కావు.

సంధ్యక్షరాలు

తమిళంలో సంధ్యక్షరాలు ప్రత్యేకంగాలేవు. ప్రతి అక్షరము విడివిడిగా వ్రాయబడుతున్నవి. ఉదాహరణకు: 'వాక్కు' అనే పదము 'వాక్కు' (వాక్కు) అనే రీతిలో మూడక్షరాలుగా వ్రాయబడుతుంది.

అకారాదిగాకొన్ని పదములు

(ఇచ్చటపైన తమిళపదము క్రింద ఉచ్చారణ, ఎదుట అర్థము ఇవ్వబడియున్నవి.)

అ ఔ		ఇ శా	
అ లై	అల	ఇ శై	పాట
అ ణి		ఇ డ్ డి	
అ ణి	దుస్తులు	ఈ ట్ టి	ఈట
అ ణి		ఇ ణె	
అ రై	సగము	ఈ రై	దాసము
అ డి		ఇ ణ్	
అ డు	మేక	ఈ ణు	ముగియుట
అ ణ్		ఇ ణ్	
అ ణ్	నది	ఉ డై	తన్ను
అ ణ్		ఇ ణ్	
అ ణ్	దుస్తులు	ఉ ణ్	భుజించు
ఇ ఔ		ఇ డ్	
ఇ లై	ఆకు	ఉ డ్	శరీరము
ఇ తు		ఇ ణ్	
ఇ డు	ఇది	ఉ ణ్	ఉరు

ఊ ట్టె	మూగ	జి య ర్	అయ్యవారు
ఊ ట్టె	వాయింతు	ఓ లి	శబ్దము
ఁ లి	ఎలుక	ఓ గి	వెలుగు
ఁ డు	ఎత్తుము	ఓ రు	ఒక
ఁ రు ట్టె	బట్టె	ఓ డ మ్	పడవ
ఁ ణి	నిచ్చెన	ఓ శె	శబ్దము
ఁ ర్	నాగలి	ఓ డు	పరుగిడు
ఁ ట్టె	బీద	ఓ టె	తాటియాకు
జి య మ్	సంజేహము	ఓ గ టె	అవ్వ
జి య మ్		ఓ గ డ త మ్	జేవధము
జి య ర్	విదుగురు	ఓ :: తు	అది

నా మ వా ప క ము లు
 పె య ర్ శ శ య య క ల్
 (పె య ర్ శ చొ ల్ క క్)

(ఒక వ్యక్తి, లేదా వస్తువు పేరును తెలిపే శబ్దమునకు నామ వాచకమని పేరు)

ప్ర పూ	పువ్వు	ఆ త	ఆవు
పై పై	సంచి	త బి త పై	తల
కై కై	చేయి	వీ డ వీ దు	ఇల్లు
క కు	కుగ	మ ణ మ ల్	మట్టి
మై మై	సిరా	క డె క డై	లంగడి
కొ కొ	అగ్ని	తు ణి తు ని	గుడ్డ
నా నా	నీవు	పే నా పే నా	కలము
తై తై	కుట్టుము	పా ల్ పా ల్	చాలు

వా ల్ వా ర్	హా క	ఊ శి డ శి	నూది
నా డ నా డు	దేశము	ఊ డ డ డ	దుస్తులు
తే తి తే ది	తేది	శూ డ కూ డ	గంప
వే లి వే లై	పని	నా ణ్ నా ణ్	నేను
ప ని ప ని	మంచు	మా లి మా లై	మాల
మా డ మా డు	ఎద్దు	మే లై మే లై	బల్ల
పూ ణి పూ ణై	పిల్లి	వ లి వ లై	వల
కు డ కు డ	గొడుగు	క లి క లై	విద్య
మ టై మ టై	వాన	రా మ ణ్ రా మ ణ్	రాముడు
నూ ల్ నూ ర్	దారము	ఇ న్ తి యా ఇ న్ ది యా భారతదేశము	

ఆ ప్ పి గ్		తు ర వి	
ఆ ప్ పి గ్ ఆప్పిల్ పండు		తు ఆ వి	సన్యాసి
వా యై		వే ణ్ డు మ్	
వా యై	అరటి	వే ణ్ డు మ్	కావలెను
త ణ్ ణీ ర్		ఇ ణ్ ను	
త ణ్ ణీ ర్	నీర్	ఇ ణ్ ను	ఈ దినము
ప మ్		నా లి	
ప మ్	పండు	నా లి	రేవు
వ య తు		కి మ్ మె	
వ య దు	వయస్సు	కి మ్ మె	వారము
శా ప్ పా డు		మా త మ్	
శా ప్ పా డు	భోజనము	మా త మ్	నెల
పె య ర్		వ రు ష మ్	
పె య ర్	పేరు	వ రు ష మ్	సంవత్సరము
ఁ య ర మ్		కా లి	
ఁ య ర మ్	ఎత్తు	కా లి	ఉదయము
కా డు		మా లి	
కా డు	అడవి	మా లి	సాయంత్రము
వ ణ్ డి		తె రు	
వ ణ్ డి	బాడి	తె రు	వీధి
శీ ప్ పు		తే ణ్	
శీ ప్ పు	చుక్క	తే ణ్	శే

క్రియా పదములు

విశేష శాస్త్రము

(విశేష శాస్త్రము)

(ఒక పదవి తెలియదు పదమునకు క్రియా పదమని పేరు)

వా వా	రము	కొ దు	ఇము
నీ ని	నిలబడు	బ ప	పడు
తి తి	ఉండు	ఁ ఎ	లెము
పే పే	మాట్లాడు	న న	నడుచు
బా బా	చూడు	ఓ ఓ	పరుగిడు
ఁ ఎ	ఎత్తు	వి వి	పడు
తొ తొ	తాకు	ఁ ఎ	ఎక్కు
ఁ ఎ	చారపేయి	శె శె	చేయుము
మూ మూ	మూయుము		

ప డి	చదువుము	ప డి	పట్టుము
కు డి	త్రాగు	బో డు	పడవేయుము
బో హ	పొమ్మ	గ మ్మ తు	వ్రాయుము
తి ఱ	తెఱచు	తూ క్ కు	లేవదీయుము
కు ఱి	స్నానముచేయు	త గ్ గు	శ్రోయుము
అ ఱి	కుడుచు	తూ క్ కు	నిదురించుము
కే ఱ్	విను	వా గ్ గు	కొనుము
ల డె	వగలకొట్టు	ని ఱు త్ తు	నిలుపు
ఉ డె		శా ప్ పి డు	భుజించు
అ డి	కొల్లు	ల డ్ కా గ్	కూర్చు
కి ఱి	చించు	ది ఱ క్ కు	దించు
అ ఱు	కొయుము	తి రు మ్ పు	తిరుగు

సర్వ నామములు పిరతిప్పెయర్శ్శోకం (పిరదిష్ పెయర్శ్శోకం)

ఒక నామవాచకమును ప్రయోగించి, తరువాత దాని బదులుగా
 ఉపయోగించు పదమునకు సర్వనామమని పేరు.

అ వ గ్ అ వ శ్	అమె	ఇ వై క గ్ ఇ వై క శ్	ఇవి
అ వ గ్ అ వ శ్	అతడు	నీ ర్ నీ శ్	మీరు
అ వ ర్ క గ్ అ వ ర్ క శ్	వారు	నీ గ్ క గ్ నీ శ్ క శ్	తమరు, మీరు
ఇ వ ర్ క గ్ ఇ వ ర్ క శ్	వీరు	తా గ్ క గ్ తా శ్ క శ్	తమరు
అ వై క గ్ అ వై క శ్	అవి	నా గ్ నా శ్	నేను
అ వై క గ్ అ వై క శ్	అవి	నా గ్ క గ్ నా శ్ క శ్	మేము
అ వ గ్ అ వ శ్	ఎవడు	ఇ తు ఇ దు	ఇది
అ వ గ్ అ వ శ్	ఎవరె	ఇ వై ఇ వై	ఇది

శరీర - అవయవములు
உடலுறுப்புக்கள்
(ఉదలులు పుక్క)

உடல் ఉడల్	శరీరము	நாக் கு నాక్ కు	నాలుక
தலை తలై	తల	உதடு ఉడడు	పెనవి
நெற்றி నల్లి	నొసట	தாடை తాడై	దవడ
முகம் ముగమ్	ముఖము	கன்னம் కన్ నమ్	చెంప
மூக்கு మూక్కు	ముక్కు	கழுத்து కళ్ళుత్తు	మెడ
கண் కన్	కన్ను	தொண்டை తోన్ డై	గొంతు
புருவம் పురువమ్	కనుబొమ	மீசை మీశై	మీసము
காது కాదు	కెవి	தாடி తాడి	గడ్డము
வாய் వాయ్	నోరు	தோள் తోళ్	భుజము
பல் పల్	వల్లు	கை కై	చేయి

முழுங் கை முடிக்க	மாணிய	முழுங் கா முடிக்க	மாணிய
உள்ளங் கை உருக்க	மாணிய	இடுப்பு உரு	கரு
விரு உரு	மாணிய	முடி முடி	கரு
நகம் உரு	மாணிய	தோ உரு	கரு
மா மா	மாணிய	ரத்தம் உரு	கரு
முது முது	மாணிய	நரம் உரு	கரு
வயிறு உரு	மாணிய	குறிக்க உரு	கரு
தொப்பு உரு	மாணிய	பாதம் உரு	கரு
தொடை உரு	மாணிய	மணி உரு	கரு
மடி உரு	மாணிய	மணி உரு	கரு
கால் உரு	மாணிய	மணி உரு	கரு

ప్రదేశములు
ఇடங்கள்
(ఇడజ్జిగ్)

జనర జుర	జురు	వీతి నీది	విధి
తిర్రామమ్ గిరామమ్	గ్రామము	శాశి శాలై	మార్గము
వడ్డమ్ వట్టమ్	కాలాక	వాణమ్ వాసమ్	ఆకాశము
మావడ్డమ్ మావట్టమ్	జీల్లా	కాడు కాడు	అడవి
నగరమ్ నగరమ్	నగరము	నీతి నీది	నది
మాకాణమ్ మాగాణమ్	రాష్ట్రము	మిశి మిశి	కొండ
పండినమ్ పట్టిణమ్	పట్నము	పాశి పాశి	పడారి
దేశమ్ దేశమ్	దేశము	కడల్ కడల్	} సముద్రము
ఉలకమ్ ఉలకమ్	ఉలకము	శ్రుత్తిరమ్ సముద్రరమ్	

వారములు కిఱుమైకట్ (కిఱుమైకట్)

ఞాయీర్ఱుక్కిఱుమై
ఞాయీర్ఱుక్కిఱుమై

ఆదివారము

తింగుక్కిఱుమై
తింగుక్కిఱుమై

సోమవారము

శెవ్వాయ్ఱుక్కిఱుమై
శెవ్వాయ్ఱుక్కిఱుమై

మంగళవారము

పుతన్కిఱుమై
బుదన్కిఱుమై

బుధవారము

వియ్యాయ్ఱుక్కిఱుమై
వియ్యాయ్ఱుక్కిఱుమై

గురువారము

వెల్లాయ్ఱుక్కిఱుమై
వెల్లాయ్ఱుక్కిఱుమై

శుక్రవారము

శనిక్కిఱుమై
శనిక్కిఱుమై

శనివారము

వారత్తినీర్ఱుమై నాన్ ఞాయీర్ఱుక్కిఱుమై
వారత్తినీర్ఱుమై నాన్ ఞాయీర్ఱుక్కిఱుమై

వారం మొదటిరోజు ఆదివారము

కడైశీ నాన్ శనిక్కిఱుమై
కడైశీ నాన్ శనిక్కిఱుమై

కడపటిరోజు శనివారము

కా ల ము
కా ల మ్
(కా ల మ్)

వి నా డి	విఘడియ	న గ్గ ని ర వు	నడిరేయ
ని మి ష మ్	నిమిషము	మా త మ్	నెల
ని మి ష మ్		మా ద మ్	
మ ణి		ప శ్చ మ్	పక్షము
మ ణి	గంట	ప క్ష మ్	
నా గ్		రూ తు	ఋతువు
నా ళ్	దినము	రూ తు	
అ తి కా లి		వ రు డ మ్	నంవత్సరము
అ తి కా లి	వేళువజాము	వ రు డ మ్	
కా లి		య క మ్	యగము
కా లి	ఉదయము	య క మ్	
ప క ల్		నా ళ్రి కై	గడియ
ప క ల్	పగలు	నా ళ్రి కై	
మ తి య మ్		జా మ మ్	జానుము
మ తి య మ్	మధ్యాహ్నము	జా మ మ్	
మా లి		మృ త్ ప క ల్	ముందుపగలు
మా లి	సాయంకాలము	మృ త్ ప క ల్	
ఇ ర వు		పి త్ ప క ల్	వెనుక పగలు
ఇ ర వు	రాత్రి	పి త్ ప క ల్	

ది క్కులు
త్రీ శా క్ గ్
(ది తై గ క్)

కి మ్ క్ క్ శి ష్ క్ క్	కూర్పు	మన్త్రాల్ మన్ నాల్	ముందర
మేర్ క్ మే ష్ క్	పడమర	పిన్త్రాల్ పిన్ నాల్	వెనుక
వడ క్ క్ వడ క్ క్	ఉత్తరము	నదువిల్ నదువిల్	మధ్యన
తేర్ క్ తే ష్ క్	దక్షిణము	ఉల్ గో ఉల్ గో	లోపల
పక్ క్ క్ పక్ క్ క్	ప్రక్క	వెలిగియే వెలియే	బయట
వల త్ వల త్	కుడి	వడ్డమ్ వడ్డమ్	వృత్తము
ఇడ్ త్ ఇడ్ త్	ఎడమ	వడ కి మ్ క్ క్ వడ కి ష్ క్ క్	ఈశాన్యము
మేలే మేలే	పైన	తెన్ కి మ్ క్ క్ తెన్ కి ష్ క్ క్	ఆగ్నేయము
కి మ్ కి ష్	క్రింద	వడ మేర్ క్ వడ మే ష్ క్	వాయవ్యము
కు మ్ క్ క్ కు మ్ క్ క్	అడ్డము	తెన్ మేర్ క్ తెన్ మే ష్ క్	నైఋతి

సంఖ్యలు
గణకం
(ఎన్ గ్)

కాల్ కార్	చరిక	గడ్డు ఎన్ టు	ఎనిమిది
అర అర	అర్థము	ஒன்பது ఒన్ బదు	ఐదు
మొక్కాల్ ముక్ కార్	ముప్పాళిక	పత్తు పల్ తు	పది
ஒன்று ఒన్ టు	ఒకటి	பதினொன்று పది నొన్ టు	11
இரண்டு ఇరన్ డు	రెండు	பன்னிரண்டு పన్ ని రన్ డు	12
మూన్ టు మూన్ టు	మూడు	பதிమூன்று పది మూన్ టు	13
నాన్ గు నాన్ గు	నాలుగు	பதினான்கు పది నాన్ గు	14
ఐన్ తు ఐన్ తు	ఐదు	பதினைந்து పది నైన్ తు	15
ఆరు ఆరు	ఆరు	பதினారు పది నా టు	16
ఏడు ఏడు	ఏడు	பதினேழு పది నే టు	17

பத்னெட்டு வகிநிலை	18	லக்ஷம் லக்ஷம்	லக்
பத்தொன்பது வகிநிலை	19	கோடி கோடி	கோ
இருபது வகிநிலை	அரபை	முதலாவது முதலாவது	1-வ
முப்பது முதலாவது	முதலாவது	இரண்டாவது இரண்டாவது	2-வ
நாற்பது நாற்பது	வரபை	முன்றாவது முன்றாவது	3-வ
ஐம்பது ஐம்பது	யாபை	நான்காவது நான்காவது	4-வ
அறுபது அறுபது	அரபை	ஐந்தாவது ஐந்தாவது	5-வ
எழுபது எழுபது	கூபை	ஆறாவது ஆறாவது	6-வ
எண்பது எண்பது	வரபை	ஏழாவது ஏழாவது	7-வ
தொண்ணூறு தொண்ணூறு	வரபை	எட்டாவது எட்டாவது	8-வ
நூறு நூறு	வரபை	ஒன்பதாவது ஒன்பதாவது	9-வ
ஆயிரம் ஆயிரம்	வரபை	பத்தாவது பத்தாவது	10-வ

కు టుంబము
 కు డుంబమ్
 (కు టుంబమ్)

అమ్మా అమ్మా	అమ్మ	కుఱుంతై కుఱున్దై	బిడ్డ
తాయ్ తాయ్	అమ్మ	అణ్ణణ్ అణ్ణణ్	అన్న
తంతై తన్దై	తండ్రి	అక్కా అక్కా	అక్క
అప్పా అప్పా	తండ్రి	తమ్మి తమ్మి	తమ్ముడు
బాట్టి బాట్టి	అవ్వ	తంగై తంగై	చెల్లెలు
తాత్తా తాత్తా	తాత	మామా మామా	మేనమాన
కణ్ణన్ కణ్ణన్	భర్త	మామి మామి	మేనత్త
మణివి మణివి	భార్య	మామ్రా మామనా	మామ
పిల్ల పిల్ల	కుమారుడు	మామియార్ మామియార్	అత్త
మకన్ మకన్	కుమారుడు	మమకన్ మమకన్	అల్లుడు

మ రు మ క ళ్ మ రు మ గ ళ్	కోడలు	పె రి య త న్ దై పె రి య త న్ దై	పెదనాన
మై త్ తు న్ మై త్ తు న్	భావమరిది	శి య త న్ దై శి య త న్ దై	పెదనాన
మై త్ తు ని మై త్ తు ని	మరదలు	శి త్ తి శి త్ తి	పెదనాన
మా ప్ పి ళ్ మా ప్ పి ళ్	పెండ్లికొడుకు	పె రి య మ్ మా పె రి య మ్ మా	పెదనాన
మ ణ ప్ పె ణ్ మ ణ ప్ పె ణ్	పెండ్లి కూతురు	పి ర మ్ మ శ్ శా గి పి ర మ్ మ శ్ శా గి	పెదనాన
క ణ్ ని క ణ్ ని	కన్య	పై య న్ పై య న్	బాలుడు
అ త్ తై అ త్ తై	మేనత్త	పె ణ్ పె ణ్	బాలిక (స్త్రీ)
అ త్ తా ణ్ అ త్ తా ణ్	మేనత్తకొడుకు	ఆ ణ్ ఆ ణ్	పురుషుడు

ఇంటి సామాన్లు
వీ డ్ డ శ శా మా న్న క గ్
(వీ డ్ డ శ శా మా న్న క గ్)

వీ డ్ నీ డ	అల్లు	మే శా మీ శా	మే శా
అ థా అ థా	గడి	నా థ్ కా ణి నా థ్ కా లి	కుర్చీ
క త వు క ద వు	తలుపు	త డ్ డ త డ్ డ	తట్ట
జ న్న న్న జ న్న న్న	కట్ట	కి న్న న్న మ్ కి న్న న్న మ్	గిన్నె
ప ల కె ప ల కె	పలక	క ర న్న డి క ర న్న డి	గరిక
కు డి శా కు డి శా	గుడిసె	నె రు ప్ పు నె రు ప్ పు	అగ్గి
ప న్న క గ్ ప న్న క గ్	బంగళా	వి థ కు వి థ కు	కట్ట
మో త్త త మో త్త త	పలుపు	క గ్ క గ్	అగ్గి
ప డ్ క్ కె ప డ్ క్ కె	పడక	పా త్త తి ర మ్ పా త్త తి ర మ్	పాత్ర

ఆహార పదార్థములు
 உணவுப்பண்டங்கள்
 (ఉ ణ వు ప ప ణ్ డ గ్ గ ల్)

త యి ర్ త యి ర్	పెరుగు	కీ రార కీ రై	కూరలు
మో ర్ మో ర్	మజ్జిగ	కా య్ క న్ని కా య్ క టి	కూరగాయలు
పా ల్ పా ర్	పాలు	మా మి శ మ్ మా మి శ మ్	మాంసము
వె ణ్ణ ణె య్ వె ణ్ డె య్	వెన్న	శై వ మ్ శై వ మ్	శాఖాహారము
నె య్ నె య్	నెయ్యి	అ శై వ మ్ అ శై వ మ్	మాంశాహారము
అ గి శి అ రి శి	బియ్యము	మ్ర డ్ డై మి ట్ టై	గుడ్డు
ప రు ప్ పు ప రు ప్ పు	పప్పు	కో ట్ టి కో ట్ టి	కోడి
శా త మ్ శా ద మ్	అన్నము	రొ డ్ డి రొ డ్ టి	రొట్టె
కో తు యె గో దు యె	గోధుమ	అన్నము అన్నము	అన్నము
మా ట్ మా ట్	పిండి	ఉ ప్ పు ఉ ప్ పు	ఉప్పు

వె న్త య మ్ వె న్త య మ్ మెంతులు	వె ల్ల మ్ వె ల్ల మ్ బెల్లము
పు గి పు లి చింతవండు	శ ర్ క రై శ ర్ క రై చక్కెర
మి గా కాయ్ మి గా కాయ్ మిరపకాయ	త ని యా ద ని యా దనియాలు
తు వ రై తు వ రై కందులు	తే తా శై దో శై దోస
ప య లు ప య లు పెసరు	ఇ డ్డి లి ఇ డ్డి లి ఇడ్డి
ఉ ణ్తు ఉ ణ్తు మినుమ	ఉ ప్పు మా ఉ ప్పు మా ఉప్పుపిండి
క డ్లై క డ్లై శెనగ	బ జ్జి బ జ్జి బజ్జె
క డ్గు క డ్గు ఆవాలు	బో ణ్డా బో ణ్డా బోండా
మి గా కు మి గా కు మిరియాలు	వ డై వ డై గారెడ
శ ర క మ్ శ ర క మ్ జీలకర్ర	శ డ్డి ని చ ట్టి ని చట్నీ

క డ లై య ణ్ణ ణ్ణ య
క డ లై ఎ ణ్ణ ణ్ణ య

న ల్ లె ణ్ణ ణ్ణ య
న ల్ లె ణ్ణ ణ్ణ య

తే గ్గ కాయె ణ్ణ ణ్ణ య
తే గ్గ కాయె ణ్ణ ణ్ణ య

వి గ్గ కాయె ణ్ణ ణ్ణ య
వి గ్గ కాయె ణ్ణ ణ్ణ య

వే గ్గ కాయె ణ్ణ ణ్ణ య
వే గ్గ కాయె ణ్ణ ణ్ణ య

ఇ ల్ లె ణ్ణ ణ్ణ య
ఇ ల్ లె ణ్ణ ణ్ణ య

మ ణ్ణ ణ్ణ ణ్ణ య
మ ణ్ణ ణ్ణ ణ్ణ య

క డ లై య ణ్ణ ణ్ణ య
క డ లై య ణ్ణ ణ్ణ య

కనగ నూనె (చమురు)

నవ్వుల నూనె (మంచి నూనె)

ఓంకాయ చమురు

ఆముదము

వేపనూనె

ఇప్పనూనె

కిరసిను చమురు

ఆవ నూనె

கூ ி ங் ய லு
க றி க ா ய் க ள்
(க ள் க ா க ள்)

கத்திரிக் காய்
சுவிடுகாய்

தேங்காய்
சீசாய்

வெங்காயம்
ஜீசாய்ஸ்

అవరైక్ కాయ్
అవరైక్ కాయ్

உருளைக்கிழங்கு
உருளைக்கிழங்கு

தக் கா ளி
கு ளு ளி

வெண் டை க் கா ய்
வ ன் டை க் கா ய்

முருங்கைக்காய்
மூலஜீரகாய்

வாழைக்காய்
பூசை

கொத்துவரைக்காய்
சாக்காய்

వంశాయ

ಪಂಚಾಯ

২৪৫৫

చిక్క-దుకాయ

30 X 30

తర్వాతి

బెండకాయ

మునగ కాయ

ಅರಟಿಕಾಯ

నోరు చిక్కు సుఖాయ

అ శ ణి క్ క కా య్
పూ శ ని క్ కా య్

గుమ్మడికాయ

వె ళ్ గి క్ కి మ్మ న్ గ
న శ ని క్ కి మ్మ న్ గ

చిలగడదుంప

(గనిశగడ్డ)

క రు ణి క్ కి మ్మ న్ గ
న శ ని క్ కి మ్మ న్ గ

కందగడ్డ

వె ళ్ గి క్ క కా య్
న శ ని క్ కా య్

కోశకాయ

పు డ ల న్ గ కా య్
పు డ ల న్ గ కా య్

పొట్లకాయ

పా క థ్ గ కా య్
పా క థ్ గ కా య్

కాగరకాయ

శే ప్ ప న్ గి మ్మ న్ గ
న శ ని క్ కి మ్మ న్ గ

చేమగడ్డ

ప శ్ శా మి గా కా య్
ప శ్ శా మి గా కా య్

పచ్చమిరపకాయ

వి గా న్ గ కా య్
వి గా న్ గ కా య్

వెలగకాయ

పీ ర్ క్ క న్ గ కా య్
పీ ర్ క్ క న్ గ కా య్

బీరకాయ

వృక్షములు - చెట్లు
 మరంగులూ సెడికలూ
 (మరజ్జిగలూ శెడిగలూ)

మరమ్
 మరమ్

మాను, వృక్షము

సెడి
 శెడి

చెట్టు

కొడి
 కొడి

తీగ

ఇలి
 ఇలి

ఆకు

తండు
 తండు

కాడ

పుష్పమ్
 పుష్పమ్

పుష్పము

కాయ
 కాయ

కాయ

పండు
 పండు

పండు

శరుగు
 శరుగు

ఎండాకు

నిత్రు
విజగు

స్వర - లయ స్వరం

మామరమ్ శుభ్రం వస్తు శుభ్రం
మామరమ్ గది శుభ్రం మామరమ్

తెన్నం మరమ్
తెన్నం మరమ్

తెన్నం మరమ్

పజ్జె మరమ్
పజ్జె మరమ్

తాటిచెట్టు

పలా మరమ్
పలా మరమ్

పనసచెట్టు

వేపచెట్టు
వేపచెట్టు

వేపచెట్టు

పుణియమరమ్
పుణియమరమ్

చింతచెట్టు

కొయ్యమరమ్
కొయ్యమరమ్

జామచెట్టు

విలామరమ్
విలామరమ్

వెలగచెట్టు

వాణ్ణెమరమ్
వాణ్ణెమరమ్

అరటిచెట్టు

నావల్మరమ్
నావల్మరమ్

నేలేడిచెట్టు

పండు పల్లె గంగ (వక్ష గంగ)

వాణ్ణం పల్లె
వాణ్ణం పల్లె

అరటిపండు

మాం పల్లె
మాం పల్లె

మామిడిపండు

పలాం పల్లె
పలాం పల్లె

వనసపండు

తిరాం సై పల్లె
తిరాం సై పల్లె

ద్రాక్ష

ఎల్లమి సై పల్లె
ఎల్లమి సై పల్లె

నిమ్మపండు

కొయ్యం పల్లె
కొయ్యం పల్లె

జామపండు

మాతులం పల్లె
మాతులం పల్లె

దానిమ్మపండు

నావం పల్లె
నావం పల్లె

నేరేడిపండు

శాంత్రుక్కుడి పల్లె
శాంత్రుక్కుడి పల్లె

చీనీపండు

కమలాం పల్లె
కమలాం పల్లె

కమలాపండు

కమలాం పల్లె
కమలాం పల్లె

మృగములు
 యీ రుక్మ గంగ
 (మి రు గంగ గంగ)

యీ రుక్మ యీ రుక్మ	పిమ్మన	పన్ధి పన్ధి	పంది
పులి పులి	పులి	కురంగు కురంగు	కోతి
శిఖర శిఖర	సింహము	పక్ష పక్ష	ఆవు
కరడి కరడి	ఎలుగుబంటు	కుతిరై కుతిరై	గుఱ్ఱము
మాన్ మాన్	కుక్క	కమ్రై కమ్రై	గాడిద
మాడు మాడు	పశువు	మయల్ మయల్	కుందేలు
గరుడు గరుడు	కోతి	పులి పులి	పిల్లి
నరి నరి	నక్క	ఆడు ఆడు	మేక
శిఖర శిఖర	చిలుకపులి	గరుమై గరుమై	బిల్లి
నాయ్ నాయ్	కుక్క	కన్దు కన్దు	మాడు

పక్షులు
పఠ్యవైకళి
(పఠ్యవైకళి)

మయిల్ మయిల్	నమలి	కురువి కురువి	ఊరపిచ్చుక
పురు పురు	పాపురము	కఘ్రు కఘ్రు	గ్రద్ద
కుయిల్ కుయిల్	కోకిల	వెలవాల్ వావాల్	గబ్బిళము
కాకమ్ కాకమ్	కాకి	అన్నమ్ అన్నమ్	హంసము
కాకకై కాకకై	కాకి	మైనా మైనా	మైనా
కోకి కోకి	కోకి	నారై నారై	ఓడకొంగ
ఆంధ్ర ఆంధ్ర	గుడ్లగుబ	కరుడన్ కరుడన్	కరుడపక్షి
వాత్తు వాత్తు	బాతు	వణ్డు వణ్డు	తుమ్మెద
కొక్క కొక్క	కొంగ	కొక్క కొక్క	చీకటిక
కింగి కింగి	చిలుక	క క	క

విద్య
కల్పి
(క క్ కి వి)

ప ర్ గి క్ కు డ మ్
ప ర్ క క్ కు డ మ్

ఆ శి గి య ర్
ఆ శి రి య ర్

త బి ణ్ణ మ్ ఆ శి గి య ర్
త లై మ్ ఆ శి రి య ర్

మా ణ వ ణ్
మా ణ వ ణ్

మా ణ వి
మా ణ వి

పు త్త క మ్
పు త్త క మ్

శ మ్ బ గ మ్
శ మ్ బ గ మ్

వ కు ప్త
వ కు ప్త

క ల్ లూ గి
క ల్ లూ గి

మృ త ల్ వ ర్
మృ త ల్ వ ర్

పాఠశాల

ఉపాధ్యాయుడు

ప్రధానాధ్యాయుడు

విద్యార్థి

విద్యార్థిని

పుస్తకము

జీతము

తరగతి

కళాశాల

ప్రిన్సిపాలు

தேர்வு
தேர்வு

விடுமுறை
விடுமுறை

தேர்வுமுடிவு
தேர்வுமுடிவு

ஒய்வு
ஒய்வு

மேற்படிப்பு
மேற்படிப்பு

துணைவேந்தர்
துணைவேந்தர்

பல்கலைக்கழகம்
பல்கலைக்கழகம்

நூல்நிலையம்
நூல்நிலையம்

விளையாட்டு அரங்கம்
விளையாட்டு அரங்கம்

பேச்சுப்போட்டி
பேச்சுப்போட்டி

முதற்பரிசு
முதற்பரிசு

பேர்தேர்வு

பேர்தேர்வு

பேர்தேர்வு

பேர்தேர்வு

பேர்தேர்வு

பேர்தேர்வு

பேர்தேர்வு

பேர்தேர்வு

பேர்தேர்வு

பேர்தேர்வு

பேர்தேர்வு

பேர்தேர்வு

பேர்தேர்வு

பேர்தேர்வு

பேர்தேர்வு

பேர்தேர்வு

பேர்தேர்வு

பேர்தேர்வு

பேர்தேர்வு

பேர்தேர்வு

பேர்தேர்வு

பேர்தேர்வு

பேர்தேர்வு

பேர்தேர்வு

பேர்தேர்வு

பேர்தேர்வு

பேர்தேர்வு

பேர்தேர்வு

பேர்தேர்வு

பேர்தேர்வு

பேர்தேர்வு

பேர்தேர்வு

ప రి శ్ర మ లు
తొ ట్టి ల్ క ళ్
(తొ ట్టి గ ళ్)

తొ ట్టి య్ శా ట్టి
తొ ట్టి య్ చా ట్టి

కర్మాగారము

తొ ట్టి లా ట్టి
తొ ట్టి లా ట్టి

కార్మికుడు

యొ ట్టి లా ట్టి
యొ ట్టి లా ట్టి

యజమాని

వే ట్టి
వే ట్టి

పని

కూ ట్టి
కూ ట్టి

కూలి

శ మ్ ప ళ మ్
శ మ్ ప ళ మ్

జీతము

అ ట్టి వ ల క మ్
అ ట్టి వ ల క మ్

కార్యాలయము

అ ట్టి వ ల క మ్
అ ట్టి వ ల క మ్

సహాయకుడు

ని ట్టి వా కి
ని ట్టి వా కి

మేనేజరు

వే ట్టి క కార ణ్
వే ట్టి క కార ణ్

నౌకరు

వే ట్టి ని ట్టి త త మ్
వే ట్టి ని ట్టి త త మ్

పనిమాన్యు

వివాహము
తీర్థమణమ్
(తిరుమణమ్)

అ యై ప్ పు	వ శి య ల్	
అ యై ప్ పు ఆహ్వానము	వ శై యల్	గాజలు
వ ర వే ల్ పు	కా ప్ పు	
వ ర వే ల్ పు ఉపచారము	కా ప్ పు	గాజలు
న ల్ వ ర వు	న కై	
న ల్ వ ర వు సుస్వాగతము	న కై	నగ
వా య్ త్ తు	మో తి ర మ్	
వా య్ త్ తు దీవింపు	మో ది ర మ్	ఉంగరము
ప గి శు	శ న్ గి లి	
ప రి శు బహుమతి	శ న్ గి లి	గొలును
పా రా డ్ డు	పు ష్ ప మ్	
పా రా డ్ డు అభినందనము	పు ష్ ప మ్	పుష్పము
వి రు న్ దు	మ ల ర్ మా లి	
వి రు న్ దు విందు	మ ల ర్ మా లె	పూలమాల
ఇ శై	మ ణ మ క ణ్	
ఇ శై సంగీతము	మ ణ మ క ణ్	
పా డ ల్	మ ణ మ క ణ్	
పా డ ల్ పద్యము	మ ణ మ క ణ్	
పా డ ల్	పెండ్లికుమారుడు	
పా డ ల్ గాత్రసంగీతము		
పా డ ల్	మ ణ మ క ణ్	
పా డ ల్ సంగీత	మ ణ మ క ణ్	
పా డ ల్ విద్వాంసుడు	పెండ్లికుమారుడు	

మనోభావములు ఉన్నా శ్లోకాలు (ఉత్తర చానక)

అన్ ప
 అన్ ప

అన్ ప
 అన్ ప

కా త ల్
 కా త ల్

కా త ల్
 కా త ల్

పి గి య మ్
 పి గి య మ్

పి గి య మ్
 పి గి య మ్

నై శ మ్
 నై శ మ్

నై శ మ్
 నై శ మ్

న డ్ ప
 న డ్ ప

న డ్ ప
 న డ్ ప

ఇ న్ ప మ్
 ఇ న్ ప మ్

ఇ న్ ప మ్
 ఇ న్ ప మ్

తు న్ ప మ్
 తు న్ ప మ్

తు న్ ప మ్
 తు న్ ప మ్

తు య ర మ్
 తు య ర మ్

తు య ర మ్
 తు య ర మ్

శో క మ్
 శో క మ్

శో క మ్
 శో క మ్

బ య మ్
 బ య మ్

బ య మ్
 బ య మ్

అ శ్ శ మ్
 అ శ్ శ మ్

అ శ్ శ మ్
 అ శ్ శ మ్

వె న్ ప ప
 వె న్ ప ప

వె న్ ప ప
 వె న్ ప ప

క ని వ
 క ని వ

క ని వ
 క ని వ

తు న్ ని వ
 తు న్ ని వ

తు న్ ని వ
 తు న్ ని వ

కో బ మ్
 కో బ మ్

కో బ మ్
 కో బ మ్

మ కి ష్ శ శి
 మ కి ష్ శ శి

మ కి ష్ శ శి
 మ కి ష్ శ శి

శ న్ తే తా ష మ్
 శ న్ తే తా ష మ్

శ న్ తే తా ష మ్
 శ న్ తే తా ష మ్

వ రు త్ త మ్
 వ రు త్ త మ్

వ రు త్ త మ్
 వ రు త్ త మ్

ఁ మా ధ్ ధ మ్
 ఁ మా ధ్ ధ మ్

ఁ మా ధ్ ధ మ్
 ఁ మా ధ్ ధ మ్

శి రి ప ప
 శి రి ప ప

శి రి ప ప
 శి రి ప ప

అ మ్ క
 అ మ్ క

అ మ్ క
 అ మ్ క

రాజకీయము అరశీయల్ (అరశీయల్)

శ డ్ డ మ్
చ ట్ ట మ్ చటము

క డ మై
క డ మై క రవ్యము

శ పై
శ పై సభ

క డ్ శి
క ట్ చి పార్టీ

వె ఱ్ ఱి
వె ట్ టి విజయము

తో ల్ వి
తో ట్ వి ఓటము

ప ద వి
ప ద వి పదవి

మ ను
మ ను దరఖాస్తు

త ళ్ ఱ
త ట్ టి తోయు

ని రా క రి
ని రా క రి నిరాకరించుట

ఎ ణ్ణ మై
ఉ ట్ మై నిజము

పొ య్
పొ య్ అబద్ధము

పే శ్ శు
పే శ్ శు మాట

పొ ఱు ప్ పు
పొ టు ప్ పు బాధ్యత

ఎ ఱు తి
ఉ టు ది నిలకడ

కా ర ణ మ్
కా ర ణ మ్ కారణము

తె గి షు
తె ట్ టి నృప్తత

అ ఱి షు
అ ట్ టి ప్రకటించు

అ మై తి
అ మై తి కాంతి

ఱు గ్ గు
ఱు గ్ గు చక్కదనము

అ ర శి య ల్ వా త్తి
అ ర శి య త్ వా ది

రాజకీయ వేత్త

శు డ్ డ మ్
కు ట్ ట మ్

సమావేశము

బా రా ం ద్ర మ న్ న ధ మ్
చా రా ం ద్ర మ న్ న ట్

చార్ల మెంటు

అ ఙ్ గ త్ త్ తి న్ న ర్
అ ఙ్ గ త్ తి న్ న ర్

సభ్యుడు

ఓ యు ప్ పి న్ న ర్
ఓ యు ప్ పి న్ న ర్

సభ్యుడు

అ ధి వి ప్ పు
అ ధి వి ప్ పు

ప్రకటన

వా ఙ్ గె డు ప్ పు
వా ఙ్ గె డు ప్ పు

ఎన్నిక

శ డ్ డ శ పై
చ ట్ ట న ట్

అసెంబ్లీ

ఆ ం ద్ర మ్ క డ్ శి
ఆ ం ద్ర మ్ క డ్ శి

అధికారంలో ఉన్న పార్టీ

ఁ తి ర్ క డ్ శి
ఎ డ్ క డ్ శి

ఎదురుపార్టీ

మృ త ల్ మ న్ తి ర్
ము ద్ త మ్ న ది ర్

ముఖ్యమంత్రి

శ బా నా య క ర్
శ బా నా య క ర్

సభానాయకుడు

పి ర త మ మ న్ ది రి
పి ర ద మ మ న్ ది రి

ప్రధానమంత్రి

తు ణ్ణె అ ణ్ణె శ్ శ ర్
తు ణ్ణె అ ణ్ణె శ్ శ ర్

ఉపమంత్రి

అ ణ్ణె శ్ శ
అ ణ్ణె శ్ శ

మంత్రిపదవి

మ న్ ది రి శ బా
మ న్ ది రి శ బా

మంత్రిసభ

అ ణ్ణె శ్ శ ర బా
అ ణ్ణె శ్ శ ర బా

మంత్రివర్గము

జి ణ్ణె తి ప తి
జి ణ్ణె తి ప తి

రాష్ట్రపతి

ఓ ప జి ణ్ణె తి ప తి
ఓ ప జి ణ్ణె తి ప తి

ఉపరాష్ట్రపతి

శె య లా గా ర్
శె య లా గా ర్

కార్యదర్శి

కా ని య త ని శి
కా ని య త ని శి

కార్యదర్శి

అ గ్రి క్ క య
అ పి క్ క

వివేచిక

తీ ర్ మా నా మ్
తీ ర్ మా నా మ్

తీర్మానము

ఆ త ర వు
ఆ త ర వు

ఆదరణ

ఁ తి ర్ ప్ ప
ఎ ది క్ క

విరోధము

కో రి క్ క
కో రి క్ క

కోరిక

వే ణ్ డు కో ళ్
వే ణ్ డు కో ళ్

ప్రార్థన

అ ను మ తి
అ ను మ తి

అనుమతించుట

ఁ ధ్ రు క్ క కో ళ్
ఁ ధ్ రు క్ క కో ళ్

అంగీకరించుట

వా క్ కా ణ్
వా క్ కా ణ్

ఓటరు

వా క్ కు ప్ ప తి వు
వా క్ కు ప్ ప తి వు

ఎలక్షను

త పా లా
త పా ల్
(త పా ల్)

అ గ్రం శ ల్
అ ఘ్ జ ర్

త పా లు

త పా ల్
త పా ల్

త పా లు

త న్ తి
త న్ ది

తం తి

మృ క వ రి
ము క వ రి

అ ద్రు

వి లా శ మ్
వి లా న మ్

చిరునామా

శె య్ తి
శె య్ ది

సంకతి, వార్త

అ గ్రం శ ల క మ్
అ ఘ్ జ ల క మ్

త పా లా ఫీసు

త పా లా పీ య్
త పా లా పీ య్

త పా లా ఫీసు

త పా ల్ కార ర్
త పా ల్ కార ర్

పోస్టు మను

త పా ల్ త లై
త పా ల్ త లై

త పా ల్ బిళ్ళ

కోర్టు

నీతిమంథరమ్

(సిడిమన్ అమ్)

నీతిపతి
సిడిపది

జడ్జి

వక్కిల్
వక్కిల్

వకీలు

వాతమ్
వాదమ్

వాదము

తీర్పు
తీర్పు

తీర్పు

తండని
దండన

దండన

విడుదల
విడుదల

విడుదల

శిరై
శిరై

చెఱ

కైతి
కైతి

కైతి

అపరాధమ్
అపరాధమ్

అపరాధవ

నాటి
నాటి

నాటి

ఋతువులు

రూతుక్కள்
(రుతుక్కళ్)

కోదై కా ల మ్
కోడై కా ల మ్

ఎండకాలము

కులీర్ కా ల మ్
కులిర్ కా ల మ్

చలికాలము

మఱై క్ కా ల మ్
మఱై క్ కా ల మ్

వర్షకాలము

మఱై
మఱై

వర్షము

మే క మ్

మే ఘ మ్

మేఘము

వెయిల్
వెయిల్

ఎండ

మిన్ న ల్

మిన్ న ల్

మెరువు

కాన్రు
కాన్రు

గాలి

పుయల్
పుయల్

తుఫాను

ఇడి

ఇడి

పిడుగు

కౌలతలు
అ గ ల వ క ల్
(అ శ వ గ క్)

నీ గ మ్ నీ శ మ్	పాడుగు	జితై జ దై	
అ క ల మ్ అ గ ల మ్	వెడల్పు	వీ శా వీ శై	జ్జ వీన
ఓ య ర మ్ ఉ య ర మ్	ఎత్తు	మ ణా గ్ కు మ ణ జ్ గు	మణుగు
అ గ్ కు ల మ్ అ గు ల మ్	అంగుళము	పా ర మ్ బా ర మ్	బారువ
మృ ధ మ్ ము ష మ్	మూర	కి లో కి ల్	కిల
శా ణ్ శా ణ్	జాన	గ డై ఎ డై	తూకము
అ ధి అ ధి	అడుగు	పె రి య పె రి య	పెద్ద
ఆ ధా క్ కు అ షా క్ కు	ఆధాకు	శి రి య శి టి య	చిన్న
ప ధి ప ధి	పడి	అ తి క మ్ అ ది గ మ్	ఎక్కువ
జో ధి జో ధి	జత	కు ణై వు కు ణై వు	తక్కువ

యుద్ధము
పోర్
(పోర్)

శ్రీ శ్రీ
శ్రీ శ్రీ

జగదము

గతిగి
ఎదిరి

శ్రీశ్రీ

విరోధి
విరోధి

విరోధి

పోర్ వీరన్
పోర్ వీరన్

యుద్ధ వీరుడు

కొడి
కొడి

పరాశము

గల్గి
ఎక్కడ

నరిహద్దు

తేశపక్తి
తేశపక్తి

దేశభక్తి

మరణం
మరణం

మరణము

శావు
శావు

మృత్యువు

పిఠి
పిఠి

జననము

వా హ న ము లు
వా క నా గ్గ క ల్
(వా గ న జ్ గ క్)

వ ణ్ డి
వ ల్ డి

బండి

క్ర తి రై వ ణ్ డి
కు డి రై వ ల్ డి

గుఱ్ఱము బండి

మి తి వ ణ్ డి
మి డి వ ల్ డి

సైకిలు

పే రు న్ద తు
పే రూ న్ద తు

బస్సు

పు కై వ ణ్ డి
పు గై వ ల్ డి

రైలు, పోగబండి

వి మా న మ్
వి మా న మ్

విమానము

కై వ ణ్ డి
కై వ ల్ డి

లాగుడుబండి

మా డ్ డి వ ణ్ డి
మా డ్ డి వ ల్ డి

ఎద్దుబండి

తు రి త వ ణ్ డి
తు రి త వ ల్ డి

శ్రీఘృహవానము

మూడవ భాగము (వాక్యములు)

ఇరు సొల్ వాక్కియంగు
(ఇరు శా త్ వా క్తియంగు)

మణి సొల్
మణి శా త్

గంట చెప్పుము

బాల్ కొడు
పా త్ కొడు

పాలు ఇమ్ము

కూ బోడు
పూ పాడు

పువ్వు వేయుము

మామిడి యె గడు
మాలై మై ఎడు

మాలను తీయుము

బేరై వై క్ కొడు
సే నా వై క్ కొడు

కలమును ఇమ్ము

కాశ గడు
కాశు ఎడు

డబ్బు తీయుము

ఇదు ఎన్?
ఇదు ఎన్?

ఇది ఎందుకు?

உடை அணி
ఉ డై అణి

దుస్తులు ధరించుము

మ జిలె యె
మ లై ఏ లు

కొండ ఎక్కుము

జిలె శిలె క్ కొండు
కొండు శిలె క్ కొండు

నూదిని ఇమ్ము

ప స్లె ని ల్ యె
బ న్ సి ర్ ఏ లు

బస్సులో ఎక్కుము

క డి త మ్ యె
క డి ద మ్ ఎ మ్ దు

జిలు వ్రాయుము

పు త్త క త్త తై తి ర్
పు త్త క త్త తై తి ర్

పుస్తకమును తెరచుము

పత్తై క్ కొండు వా
పత్తై క్ కొండు వా

బంధిని తెమ్ము

మేలై మేల్ వై
మేల్ మేల్ వై

మేజి మీద పెట్టుము

టాక్సి కొండు వా
టాక్సి కొండు వా

ట్యాక్సీ తెమ్ము

నీ యెంకే పోకిరయ్?
నీ ఎంకే పోకిరయ్?

నీవు ఎక్కడికి వెళ్ళుచున్నావో

పమ్మం యెన్న విజిలె?
పమ్మం ఎన్ న విలై

పండు వెల ఎంత?

విలాసం యెన్న?
విలాసం ఎన్ న

యినామా ఏమిటి?

శిల్లలరై వేణ్ణడుమ్
దిల్లలై వేణ్ణడుమ్

అంగేకే బేరాకిరైయ్?
ఎక్కే పోగిరైయ్

శడ్డైయై క్కాడ్డు
శడ్డైయై క్కాడ్డు

అంగేకే నిల్
అక్కే నిల్

అనాదేశ్ శెయ్
అనై చ్చెయ్

అంగేకే ఉడు
అక్కే ఉడు

అంగేకే శాప్పిడు
అక్కే శాప్పిడు

అంగేకే అడి
అక్కే అడి

అంగేకే పోడు
అక్కే పోడు

అంగేకే తిరు
అక్కే తిరు

అంగేకే పో
అక్కే పో

అంగేకే శాప్పిడు

అక్కడికి పోతున్నావు.

అక్కడికి పోతున్నావు

అచ్చట నిలుచుకో

దీనిని చేయి

అక్కడకు పరుగిడు

భోజనం చేయి

చీల కొట్టు

నిచ్చిన ఆనించు

నోరు తెరుచు

పరుగులెత్తు

இங்கே வா
ఇక్కడే వా

இது என்ன?
ఇదు ఎన్ న

அது எவ்வளவு?
అదు ఎవ్వళవు

இது போதும்
ఇదు పోదుమ్

பேராவால் எழுது
పేనావార్ ఎழுదు

நாற்காலிமேல் உட்கார்
నాల్కాలిమేల్ ఉడ్కార్

அது விலை என்ன?
అదు విలై ఎన్ న

உன் பெயர் என்ன?
ఉన్ పెయర్ ఎన్ న

உன் வயது என்ன?
ఉన్ వయదు ఎన్ న

நீ எங்கே போனாய்?
నీ ఎక్కడే పోనాయ్

பூனை பால் குடிக்கிறது
పూనై పால் కుడిక్కిరదు

கிருஷ்ணனைக் கூப்பிடு
కీరుష్ణనైక్ కూప్పిదు

இது எந்த ஊர்?
ఇదు ఎన్ ద ఊర్

ఇలు రమ్ము

ఇది ఏమిటి?

అది ఎంత?

ఇది చాలు

కలంతో వ్రాయి

కుర్చీమీద కూర్చో

దాని వెల ఎంత?

నీ పేరు ఏమి?

నీ వయసు ఏమిటి

నీవు ఎక్కడకి వెళ్ళావు?

పిల్లి పాలు త్రాగుతున్నా

కృష్ణుని పిలుచు

ఇది ఏ ఊరు?

నల్గవ భాగము (వ్యాకరణము)

ఇలక్కణమ్ (ఇలక్కణమ్)

తెలుగు భాషకువలె తమిళ భాషకు కూడా వ్యాకరణము ఉన్నది కానిది 'ఇలక్కణం' అని చెప్పుదురు.

తమిళ వ్యాకరణములో పదములు, వాక్యములు మొదలగు వాటిని గురించి తెలుసుకోవలసిన అనేక నియమములు ఉన్నవి. కాని ఇచ్చట వాటిలో కొన్నింటిని మాత్రమే తెలుసుకుందుము.

పదము

ఒక అక్షరము, లేదా ఒకటికంటే ఎక్కువ అక్షరము కలిగి అర్థము ఇచ్చే అక్షరముల వరుసకు 'పదము' అని పేరు.

ఉదా : ఋ [ఈ] = ఈ

వా [వా] = రమ్మ

పణి [పనె] = తాటి చెట్టు

నీర్ [నీర్] = నీరు

రెండువిధములైన పదములు

తమిళ పదములు 'పగాప్పదం' (పకాప్పదమ్),

పగుపదం (పక్రపదమ్) అని రెండు విధములు.

ప్రతి పదములలోను ప్రకృతి, ప్రత్యయము అని రెండు అక్షరములు ఉన్నవి గదా!

ఈ రెండు అక్షరములను మనము ప్రత్యేకముగా విధించి ఈ పదము, కాని,

(1) కొన్ని పదములలో, 'ఇది ప్రకృతి' 'దీని ప్రత్యయము' అని తెలుసుకొనుటకు నిలువదు. అట్టి పదములకు 'పగావృద్ధి' అని పేరు. [పగా=విధించి చెప్పటకు నిలుకొనిది అని అర్థము]

ఉదా : మరమ్ [మరం] చెట్టు

మణ్ణ [మణ్] మట్టి

బా [బా] రమ్మ

పో [పో] పప్పుము

మొదలైన పదములలో ప్రకృతి-ప్రత్యయములను విధించి చెప్పటకు నిలువదు. అందువలన ఇటుకంటిది పగావృద్ధములు.

(2) ప్రకృతి ఇది, ప్రత్యయము ఇది అని విధించి చెప్పటకు నిలువదు పదములు పగుపదములు, [పగు అంటే విధించి చెప్పటకు వీలైనది అని అర్థము.]

ఉదా : అనిత్రున్ (అనీత్రన్) ఈ పదములో అని అనగా ప్రకృతి. (పత్రుతి); త్రున్ అనునది ప్రత్యయము. (నిత్రుతి), త్రి అనై నిత్ర (త్రైదైనిత్రై), అనగా ఇది మూడూ కలిపి అని+త్రు+అన్=అనిత్రున్ అను పదము నిర్మించుచున్నది. కనుక, ఇది పగుపదము.

విభక్తులు

వేర్లు మైకా (వేర్లు మైకా)

తమిళ భాషలో ఎనిమిది విభక్తులు ఉన్నవి. సంబోధనము తెలుసులో ప్రథమా విభక్తిలోనే చేరును. కాని తమిళములో దానిని ఎనిమిదవ విభక్తిగా లెక్కించి ఉన్నారు. విభక్తిని 'వేర్లు మై' (వేర్లు మై) అని తమిళములో చెబుదురు.

విభక్తి ప్రత్యయములకు 'వేర్లు మై ఉరుబు' (వేర్లు మై మై) అని పేరు,

ఇక, విభక్తుల పేరును, విభక్తి ప్రత్యయముల స్వరూపాలను. వాటి అర్థాలను తెలుసుకొంటాం.

అన్ని విభక్తులతో ఒక నామవాచక శబ్దము

[ఒక ఉదాహరణను]

ఏకవచనము

1. రామన్
రామన్

రాముడు

2. రామని
రామనై

రాముని

3. రామనాథ్
రామనాథ్ రామునిచేత
4. రామగోత్రం
రామగోత్రం రామునితో
5. రామనుక్కు
రామనుక్కు రామునితోటకు
6. రామజినక్ కాట్టిలూమ్
రామనైక్ కాట్టిలూమ్ రామునికంటే
7. రామనిలిరుந்து
రామనిలిరుందు రామునినుండి
8. రామనుడైయ
రామనుడైయ రామునియొక్క
9. రామనుక్కు
రామనుక్కు రామునికి
10. రామనిడమ్
రామనిడమ్ రామునియందు
11. ఓ రామా!
ఓ రామా! హే రామా!

బహువచనము

- | | |
|---|--------------|
| 1. రామర్కవ్
రామర్ కర్ | రాములు |
| 2. రామర్కలి
రామర్ కలై | రాములను |
| 3. రామర్కలాల
రామర్ కళాల్ | రాములచేత |
| 4. రామర్కలొండు
రామర్ కలొడు | రాములతో |
| 5. రామర్కలొక్కొక
రామర్ కళుక్ కొక | రాములకై |
| 6. రామర్కలొడిమిరుந்து
రామర్ కళిడమిరున్దు | రాములనుండి |
| 7. రామర్కలొడయ
రామర్ కళుడై య | రాములయొక్క |
| 8. రామర్కలొక్క
రామర్ కళుక్ కు | రాములకు |
| 9. రామర్కలొల్
రామర్ కళిల్ | రాములలో |
| 10. ఓ రామర్కలొ !
ఓ రామర్ కళే | ఓ రాములారా ! |

బహువచనము

- | | |
|-------------------------------|------------|
| 1. రామర్కవ్
రామర్ కళ | రాములు |
| 2. రామర్కలి
రామర్ కళ | రాములను |
| 3. రామర్కలాల
రామర్ కళ | రాములచేత |
| 4. రామర్కలొం
రామర్ కళ | రాములతో |
| 5. రామర్కలొక్క
రామర్ కళ | రాములకై |
| 6. రామర్కలొద్ద
రామర్ కళ | రాములనుండి |
| 7. రామర్కలొద్ద
రామర్ కళ | రాములయొక్క |
| 8. రామర్కలొక్క
రామర్ కళ | రాములకు |
| 9. రామర్కలొద్ద
రామర్ కళ | రాములలో |
| 10. రామర్కలొద్ద !
రామర్ కళ | రాములారా ! |

విభక్తి ప్రత్యయములు

வரிசை எண்	வரிசை எண்	வரிசை எண்
முதல்	முதல்	முதல்
இரண்டாம்	இரண்டாம்	இரண்டாம்
மூன்றாம்	மூன்றாம்	மூன்றாம்
நான்காம்	நான்காம்	நான்காம்
ஐந்தாம்	ஐந்தாம்	ஐந்தாம்
ஆறாம்	ஆறாம்	ஆறாம்
ஏழாம்	ஏழாம்	ஏழாம்
எட்டாம்	எட்டாம்	எட்டாம்

సర్వనామము - విభక్తులు
 ప్రాతిపదిక పర్చకా
 ప్రిరదిపెయర్చా

ప్రథమా విభక్తి గ్రుతల వేర్వేరుము [ముద్రవేటము]

ఉత్తమ పురుషము	మధ్యమ పురుషము	ప్రథమ పురుషము
నాన్ నాన్	నీ నీ	అవన్ అవన్
నామ్ నామ్	నీర్ నీర్	అవన్ అవన్
నాన్లు నాన్లు	నీర్లు నీర్లు	అవన్లు అవన్లు

ద్వితీయా విభక్తి ఇரண்டாம் வேற்றுமை (ఇ 30 వేట్రుమై)

ఉత్తమ పురుషము	మధ్యమ పురుషము	ప్రథమ పురుషము
గన్బిణ ఎన్. నై.	గన్బిణ ఉ. నై.	గన్బిణ అ. వ. నై.
గన్బిణ ఎన్. నై.	గన్బిణ ఉ. నై.	గన్బిణ అ. వ. నై.
గన్బిణ ఎన్. నై.	గన్బిణ ఉ. నై.	గన్బిణ అ. వ. నై.
గన్బిణ ఎన్. నై.	గన్బిణ ఉ. నై.	గన్బిణ అ. వ. నై.

தமிழ்நாடு விவரம்

தமிழ்நாடு

என்னால்
உள்ளே

எங்களால்
உள்ளே

என்றேண்டு
உள்ளே

எங்குள்ளோடு
உள்ளே

என்னுடன்
உள்ளே

எங்களுடன்
உள்ளே

நாளை

நாளை

நாளை

நாளை

நாளை

நாளை

என்றால்

என்றால்

உள்ளே

உள்ளே

உள்ளே

உள்ளே

உள்ளே

உள்ளே

நாளை

நாளை

நாளை

நாளை

நாளை

நாளை

(தமிழ்நாடு)

(தமிழ்நாடு)

அவனால்
உள்ளே

அவர்களால்
உள்ளே

அவனேண்டு
உள்ளே

அவர்களுடன்
உள்ளே

அவனுடன்
உள்ளே

அவர்களுடன்
உள்ளே

அவனால்

அவர்களால்

அவனேண்டு

அவர்களுடன்

அவனுடன்

அவர்களுடன்

చతుర్థి విభక్తి

నానకామ్ వేర్లు (నన్గాం వేల్ము)

ఉత్తమ పురుషము	మధ్యమ పురుషము	ప్రథమ పురుషము
గానాక్తు ఎ న క్తు	నాకు ఉ న క్తు	అవనాక్తు అ వ ను క్తు
గాంగకాక్తు ఎ జ్ క్తు	మాకు ఉ జ్ క్తు	అవనాక్తు అ వ ను క్తు
గానాక్కాక ఎ న క్ కా	నాకై ఉ న క్ కా	అవనాక్కాక అ వ ను క్ కా
గాంగకాక్కాక ఎ జ్ క్ కా	మాకై ఉ జ్ క్ కా	అవనాక్కాక అ వ ను క్ కా

పంచమో విభాగము

ஐந்தாம் வேற்றுமை

(
ကိ
ဒိ,
၅၈
မိ
၉၀
၈
)

ఉత్తమ పురుషము	మధ్యమ పురుషము	ప్రథమ పురుషము
என்னிடமிருந்து ఎన్ నిడమరున్దు నావద్దనుండి எங்களிடமிருந்து ఎజ్ X ஐ ட ம ரு ன் దు మావద్దనుండి என்னைக் காட்டிலும் ఎன் னై னై ட் காட் டிலும் நாகంటு எங்களைக் காட்டிலும் எజ் X னై ட் காட் டிலும் மாகంటு	உன்னிடமிருந்து ఉన్ నిడమరున్దు నీవద్దనుండి உங்களிடமிருந்து ఉజ్ X ఐ డ మ రు న్దు మీవద్దనుండి உன்னைக் காட்டிலும் ఉన్ నై నై ట్ కాట్ టిలుమ్ నీకంటు உங்களைக் காட்டிலும் ఉజ్ X నై ట్ కాట్ టిలుమ్ మీకంటు	அவனிடமிருந்து అ వ ని డ మ రు న్దు అతనివద్దనుండి அவளிடமிருந்து అ వ ఐ డ మ రు న్దు ఆమెవద్దనుండి அவர்களிடமிருந்து అ వ ర్ X ఐ డ మ రు న్దు వారివద్దనుండి அவளைக் காட்டிலும் అ వ నై ట్ కాట్ టిలుమ్ అతనికంటు அவளைக் காட்டிலும் అ వ నై ట్ కాట్ టిలుమ్ ఆమెకంటు அவர்களைக் காட்டிலும் అ వ ర్ X నై ట్ కాట్ టిలుమ్ వారికంటు

၁၇၄
၁၈
၁၉
၂၀
၂၁

ஆறாம் வேற்றுமை (அஃம் நீயும்)

అక్షరము పురుషము	మధ్యమ పురుషము	ప్రథమ పురుషము
అనాక్తు అనాక్తు	అనాక్తు అనాక్తు	అవనుక్తు అవనుక్తు
అంగులక్తు అంగులక్తు	అంగులక్తు అంగులక్తు	అవనుక్తు అవనుక్తు
అన్యుదాయ అన్యుదాయ	అన్యుదాయ అన్యుదాయ	అవనుక్తు అవనుక్తు
అంగులక్తు అంగులక్తు	అంగులక్తు అంగులక్తు	అవనుక్తు అవనుక్తు

విభక్తి వాక్యములు

వేర్లు మై వాక్కియంగు
[వేర్లు మై వాక్కియంగు]

పలువిధములైన విభక్తులు గల వాక్యములు ఈ క్రింద నుదాహరింప

బడుచున్నవి:—

రామనినక శుభప్రియ
రామనక కూపిడు

రాముని పిలుపుము

రామనినక వినియోగ
రామనక వినియోగ

రామునితో ఆడుకొనుము

అవనుదన్ పో
అననుడన్ పో

అతనితో వెళ్లు

ఎనకకు పేనా కొడు
ఎనకకు పేనా కొడు

నాకు పేనా ఇమ్ము

అతని అన్నయ్య అన్నయ్య అన్నయ్య
అతని అన్నయ్య అన్నయ్య అన్నయ్య

ఇతత అవనుకుకు కొడు
ఇతత అవనుకుకు కొడు

దీనిని అతనికి ఇమ్ము

అన్నయ్య అన్నయ్య అన్నయ్య
అన్నయ్య అన్నయ్య అన్నయ్య

నీ కలము ఎక్కడ?

అన్నయ్య అన్నయ్య అన్నయ్య
అన్నయ్య అన్నయ్య అన్నయ్య

మీ ఇల్లు ఏది?

క్రియలు-కాలములు

వి యో య మ్ కా ల మ్ర మ్
(ఎ వై యు మ్ కా ల ము మ్)

తెలుగులోనూ తమిళములోనూ మూడు కాలములు ఉన్నవి.
వాటిని ఈ కింది విధముగా పిలిచెదరు:—

- | | |
|--------------------------------|---------------|
| 1. నికఙ్ఠ కాలమ్
నిగమ్ కాలమ్ | వర్తమాన కాలము |
| 2. యతిర్ కాలమ్
ఎదిర్ కాలమ్ | భవిష్యత్కాలము |
| 3. ఇహంత కాలమ్
అఱన్ద కాలమ్ | భూత కాలము |

మార్గము : ఈ మూడు కాలములలో నచ్చు క్రియలు గల వాక్యములను వైముక్త పేజీలలో చూడదగును. వాటి చదివిన తరువాత అటు కంటి వాక్యములు కొన్నింటిని స్వయంగా వ్రాయటకు అభ్యసించవలె.

ఉదాహరణలు

ఇచ్చట వరుసగా వర్తమాన, భవిష్యత్, భూతకాలములూ కొన్ని వాక్యాలు ఉన్నవి.

நான் வருகிறேன்
நான் வருகிறேன்

నేను వచ్చుచున్నాను [వర్త]

நான் வருவேன்
நான் வருவேன்

నేను వచ్చెదను [భవి]

நான் வந்தேன்
நான் వచ్చేదే

నేను వచ్చినాను [భూత]

*

*

*

நீ போகிறாய்
நீ పోగి తాయ్

నీవు వెళ్ళుచున్నావు

நீ போவாய்
நీ పో వాయ్

నీవు వెళ్లెదవు

நீ போனாய్
நీ పో నాయ్

నీవు వెళ్ళితివి

*

*

*

அவர் சாப்பிடுகிறார்
అవర్ శాప్పిడుగితార్

ఆయన భుజించుచున్నాడు

அவர் சாப்பிடுவார்
అవర్ శాప్పిడువార్

ఆయన భుజింతురు

அவர் சாப்பிட்டார்
అవర్ శాప్పిడ్డార్

அவர்கள் பார்க்கின்றனர்
అవర్ గర్ పార్కకిన్ద్రన్

அவர்கள் பார்ப்பார்கள்
అవర్ గర్ పార్పపార్గర్

அவர்கள் பார்த்தனர்
అవర్ గర్ పార్త్తన్

అయన భుజించిరి

వారు చూచుచున్నారు

వారు చూడెదరు

వారు చూచిరి

*

*

*

அவள் ஓடுகிறாள்
అవల్ ఓడుగితాల్

அவள் ஓடுவாள்
అవల్ ఓడువాల్

அவள் ஓடினாள்
అవల్ ఓడినాల్

ఆమె పరుగుచున్నది

ఆమె పరుగుచును

ఆమె పరుగిడెను

*

*

*

நீ பாடிக்கொண்டிருக்கிறாய்
నీ పాడిగ్ కొన్ డిరుక్కితాయ్

நீ பாடுவாய்
నీ పాడువాయ్

நீ பாடினாய்
నీ పాడినాయ్

నీవు పాడుచున్నావు

నీవు పాడెదవు

నీవు పాడితివి

*

*

*

அவர் என்ன செய்கிறார்?
అవర్ ఎన్ న శైగ్గితార్?

అయన ఏమి చేయుచున్నారు?

நான் வந்துவிட்டேன்
నాన్ వన్దువిట్టேన్

నేను వచ్చితిని

நீ வந்துவிட்டாய்
நீ வந் து வந் து

நீవు వచ్చివేసితివి

இவள் வந்துவிட்டாள்
இவள் வந் து வந் து

ఆమె వచ్చివేసినది

భూత కాలము

நீ எங்கே போயிருந்தாய்?

நீ ఎక్కడ పోయిరున్నావా? నీవు ఎక్కడికి వెళ్ళి వుంటావా?

நான் கடைக்குப் போயிருந்தேன்

నాన్ కడైక్కుప్ పోయిరున్ దేన్ నేను అంగడికి వెళ్ళియుంటివి

கோபாலன் நேற்று என்ன செய்தான்?

గోపాలన్ నేజ్ అు ఎన్ న శె య్ దాన్?

గోపాలుడు నిన్న ఏమి చేసెను?

கோபாலன் பள்ளிக்குப் போனான்

గోపాలన్ పల్లెళిక్కుప్ పోనాన్ గోపాలుడు బడికి వెళ్లెను

వర్తమాన కాలము

நீ என்ன எழுதுகிய?

నీ ఎన్ న ఎఱుదుగితాయ్? నీవు ఏమి వ్రాయుచున్నావు?

నాన్ పాడమ్ ఎழுதுకిరేయ్

నాన్ పాడమ్ ఎఱుదుగితేన్ నేను పాఠము వ్రాయుచున్నాను

அவன் எங்கே போகிறான்?

அவன் ఎజ్ గే పోగిరాన్? అతడు ఎక్కడికి వెళ్ళుచున్నాడు?

அவன் வீட்டுக்குப் போகிறான்
అవన్ வீట్టుக்குப் పోగిరాన్

అతడు ఇంటికి వెళ్ళుచున్నాడు

భవిష్యత్కాలము

அவன் எப்போது மதுரைக்குப் போவான்?

అవన్ ఎప్ పోదు మదురైக்குப் పోవాన్?

అతడు ఎప్పుడు మధురకు వెళ్ళును?

அவன் நாளைக்கு மதுரைக்குப் போவான்

అవన్ నాల్లైக்கு మదురై గుప్ప పోవాన్

అతడు రేపు మధురకు వెళ్ళును

రామன் எப்படி வருவான்?

రామన్ ఎప్ పడి వరువాన్? రాముడు ఎట్లు వచ్చును?

రామன் விமானத்தில் வருவான்

రామన్ విమాన లీతిల్ వరువాన్

రాముడు విమానములో వచ్చును

அப்பொழுது நானும் வருவேன்

అప్ పోషుదు నాను మ్ వరువేన్ అప్పుడు నేనుగూడరాగలను.

ప్రశ్నార్థకములు

విశ్రాంతిసాధకము (విన్యాయకము)

ఇక్కడ కొన్ని ప్రశ్నార్థక పదములు, వాక్యములు ఉదాహరించబడినవి:—

எது?

ఎదు?

ఎది?

என்ன?

ఎన్ న?

ఏమి?

எந்த?

ఎన్ ద?

ఏ?

ஏன்?

ఎన్ ?

ఎందుకు?

எப்படி?

ఎప్ పడి?

ఎట్లు?

எப்பொழுது?

ఎప్ పొழுదు?

ఎప్పుడు?

எங்கே?

ఎన్ కే?

ఎక్కడ?

எவள்?

ఎవళ్?

ఎవతె?

எவனை?

ఎవనై?

ఎవనిని?

எவனை ?

ఎవతై ?

எதனை ?

ఎదనై ?

எவனுக்காக ?

ఎవనుకొకా ?

எங்கிருந்து ?

ఎక్కிருన్నదు ?

எதனால் ?

ఎదனால் ?

எதில் ?

ఎதில் ?

எதற்காக ?

ఎదకోకா ?

எவர் ?

ఎవ ?

யார் ?

యార్ ?

எத்தனை ?

ఎత్తనై ?

எவ்வளவு ?

ఎవ்வழவு ?

ఎవతెను ?

దేనిని ?

ఎవనికొఱకు ?

ఎక్కడనుండి ?

దేనిచేత ?

దేనియందు ?

దేనికొఱకు ?

ఎవరు ?

ఎవరు ?

ఎన్ని ?

ఎంత ?

నూతన: ఈ ప్రశ్నార్థక శబ్దములూ గల వాక్యములను జనుక పేజీలూ చూడు.

ప్రశ్నార్థక వాక్యములు

ఇது என்ன?
ఇదు ఎన్ న

ఇది ఏమిటి?

அவர் யார்?
அவர்களுர்

వారు ఎవరు?

అది என்ன?
అదు ఎన్ న

అది ఏమిటి?

நீ எங்கே போகிறாய்?
நீ ఎక్కడ పోతావ్

నీవు ఎక్కడికి వెళ్తున్నావు?

இங்கே எப்படி வந்தாய்?
ఇక్కడ ఎప్పుడు వచ్చావ్

ఇక్కడకు ఎట్లు వచ్చినావు?

இவள் எப்போது வந்தாள்?
ఇవర్ ఎప్పుడు వచ్చా

ఈమె ఎప్పుడు వచ్చినది?

இது யார் புத்தகம்?
ఇదు యార్ పుక్ తగమ్

ఇది ఎవరి పుస్తకము?

நீ ஏன் படிக்கவில்லை?
நீ ఏன் పడిక్ కవిల్లై

నీవు ఎందుకు చదువలేదు?

நீ எந்த வீதியில் இருக்கிறாய்?

నీ ఎన్ డి విడియిల్ ఇరుక్ కితాయ్ నీవు ఎ వీధిలో ఉన్నావు?

நீ எத்தனை பழங்களை விற்ப్తావ్?

నీ ఎత్ తనై పచ్చ తగ్గై విక్ తాయ్

నీవు ఎన్ని పండ్లను అమ్ముతివి?

స ము చ్చ య ము లు

ఒకటికంటే ఎక్కువగా ఉన్న పదములనుగాని వాక్యములనుగాని కలిపెడు పదమునకు సముచ్చయమని పేరు. తమిళములోని కొన్ని సముచ్చయ పదములు ఉదాహరణములతో క్రింద ఉదహరింపబడుచున్నవి:-

1. ఓమ్ ఉమ్

ను

ఉదా: రామనూమ్
రామనుమ్
రాముడును

బ్రాతనూమ్
బరదనుమ్
భరతుడును

అవనూమ్
అవనుమ్
అతడును

ఇవనూమ్
ఇవనుమ్
ఇతడును

2. మఱ్ఱుమ్ మల్లుమ్

మఱియు

వీడు మఱ్ఱుమ్ శాప్పాడు వశది
వీడు మల్లుమ్ శాప్పాడు వశది

ఇల్లు, మఱియు భోజనవసతి

ఊణు, మఱ్ఱుమ్ వివశాయ అణైచ్చర్
ఉణు, మల్లుమ్ వివశాయ అణైచ్చర్

ఆహారము, మఱియు వ్యవసాయ మంత్రి

3. ఆత్రుల
ఆనాఠ

కాని

నాన్ విరుప్పిణేన్. ఆత్రుల కిడైక్కవీలై
నాన్ విరుమ్బి నేన్. ఆనాఠ కడై క్కవిల్లై
నేను కోరితిని. కాని దొఱక లేదు

4. ఆకాయాల్
ఆనైయార్

అందువలన

ఒడల్ శరియిలై, ఆకాయాల్ పడిక్కవీలై
ఉడల్ సరియిల్లై, ఆనైయార్ పడిక్ కవిల్లై
ఒళ్లు బాగులేదు, అందువలన చదువలేదు

5. అల్లతు
అల్లదు

లేదా

నీ అల్లతు నాన్
నీ అల్లదు నాన్
నీవు లేదా నేను

6. యెనెన్రుల్
ఎనెన్ జాల్

ఎందుకనగా

అవన్ తేరువీలై, యెనెన్రుల్ పడిక్కవీలై
అవన్ తే అవిల్లై ఎనెన్ జాల్ పడిక్ కవిల్లై
అరదు ఉత్తరుదు కాలేదు, ఎందుకనగా చదువలేదు

అజ్ఞాత్ క - నిషేధార్థకములు

ఐవల్యమ్

(ఏవలమ్)

తదంతల్యమ్

(తదుత్తలమ్)

అజ్ఞా	నిషేధము
వా వా రమ్ము	వరాతే వ రా డే రావద్దు
బో పో పోమ్ము	బోకాతే పో గా డే పోవద్దు
శెయ్ శె య్ చేయుము	శెయ్యాతే శె య్ యా డే చేయవద్దు
వాంగు వా ఙ్ గు కొనుము	వాంకాతే వా ఙ్ కా డే కొనవద్దు
పడి ప డి చదువు	పడిక్కాతే ప డి క్ కా డే చదువవద్దు
పుశి పు శి తినము	పుశిక్కాతే పు శి క్ కా డే తినవద్దు
విరూంపు వి రు ఁ బు కొరుము	విరూంపాతే వి రు ఁ బా డే కొరవద్దు
కొడు కొ డు ఇమ్ము	కొడుక్కాతే కొ డు క్ కా డే ఇవ్వవద్దు
తొడు తొ డు తాగు	తొడాతే తొ డా డే తాకవద్దు

రైలు ప్రయాణంలో సంభాషణ

రயిల్ పర్యాణాత్మల్ ఁరయాలల్
(రయిల్ పరయాణత్తీల్ ఉరైయాడల్)
(ఇద్దరు ప్రయాణీకులు మాట్లాడుతున్నారు)

I నీங்கள் ఁంగ్కె సెలక్కిరీరంగల్ ?
నీజ్గల్ ఎజ్గే శెరగిలీరగల్

మారు ఎక్కడి! వెళ్తున్నారు ?

II నాన్ సెన్జిణక్కుశ్ సెలక్కిరేరన్.
నాన్ శెన్జైక్కుశ్ శెరగిలీన్

నేను మదరాసుకు వెడుతున్నాను.

I అప్పడియా, నానూమ్ సెన్జిణక్కుత్తాన్
పోకిరేరన్.

అవ్ పడియా ! నానుమ్ శెన్జైక్కుశ్ తాన్ పోగిలీన్

అలాగా ! నేను కూడా మదరాసుకే వెళ్తున్నాను.

II నల్లతాయీర్దు. ఇరణ్డు పేరూమ్ పేశిక్
కొణ్డే పోకలూమ్.

నల్లదాయిల్లు. ఇరణ్డుపేరుమ్ పేశిక్ కొణ్డే
పోగలూమ్

మంచిదైంది. ఇద్దరూ మాట్లాడుతూ వెళ్లొచ్చు.

I ఆమూమ్. నన్గ్రుకప్ పొమ్రుతుపోగూమ్.

అమామ్. నన్ తాగప్ పొమ్రుదుపోగుమ్.

ఓను. బాగా కాలం గడుస్తుంది.

II நீங்கள் எங்கிருந்து வருகிறீர்கள்?
 நீజ్ గళ్ ఎగ్గిరున్దు వరుగిటీగళ్
 మారు ఎక్కడనుండి వస్తున్నారు?

I நான் டில்லியிலிருந்து வருகிறேன்.
 నాన్ డిల్ లియిలిరున్దు వరుగిటీన్
 నేను ఢిల్లీనుండి వచ్చుచున్నాను.

II நீங்கள் என்ன தமிழரா?
 நீజ్ గళ్ ఎన్ న తమిష రా
 మీరేమి తమిళువారా?

I இல்லை. தெலுங்கு தேசத்தவன்.
 ఇల్లై. తెలుజ్ గు దేశత్ తవన్
 లేదు. తెలుగు దేశస్థుణ్ణి.

II அப்படியா! தமிழ் நன்றாகப் பேசுகிறீர்
 కణే!
 అపడియా! తమిష్ నన్ తాగవ్ పేగుగిటీగళ్
 అలానా! తమిళము బాగా మాట్లాడుతున్నారే!

I ஆமாம், சில நல்ல தமிழ்ப் புத்தகங்களைப்
 படித்துக் கற்றுக்கொண்டேன்.
 అమామ్, శిల నల్ల తమిష్ వ్ పుత్ తగజ్ గ్గై
 పడిత్తుక్ కల్లుక్ కొన్ డేన్.

ఓను. కొన్ని మంచి తమిళ పుస్తకాలను చదివి నేర్చు
 కొన్నాను.

II నీங்கள் సెంసేనెక్కు వరువతు ఇతుతాన్
 ముతల్ తడవెయ్యా?
 నీజ్గల్ శెన్ నైక్కు వరువదు ఇదుదాన్ ముదల్
 తడవైయ్?

మీరు మదరాసుకు రావడం ఇది తొలిసారేనా?

I ఆమாம், పడిత్తవుడనే డిల్లి లియిల్
 వేలెక్కు సెన్ నైక్కు వరువదు ఇదుదాన్ ముదల్
 తడవైయ్. పడిత్త వుడనే డిల్లి లియిల్ వేలెక్కు
 చెన్ నైక్కు వరువదు ఇదుదాన్ ముదల్

ఔను. చదువు పూర్తియైనతోడనే ఢిల్లీలో ఉద్యోగ
 గానికి వెళ్ళిపోయాను.

II గానన వేలెక్కు సెన్ నైక్కు వరువదు ఇదుదాన్ ముదల్
 పోకిరిగారు?

ఎన్ న వేలెక్కు సెన్ నైక్కు వరువదు ఇదుదాన్ ముదల్

ఏ పనిమీద మదరాసుకు వెళ్ళుచున్నారు?

I అల్లువలక వేలెక్కు సెన్ నైక్కు వరువదు ఇదుదాన్ ముదల్
 అత్తుడన్ సెన్ నైక్కు వరువదు ఇదుదాన్ ముదల్
 పార్తత్తు వరవేణ్డొమెన్డొ ఆశె.
 అల్లువలక వేలెక్కు సెన్ నైక్కు వరువదు ఇదుదాన్ ముదల్
 శెన్ నైక్కు వరువదు ఇదుదాన్ ముదల్
 మెన్ నైక్కు వరువదు ఇదుదాన్ ముదల్

ఆఫీసు పనిగానే వెడుతున్నాను. దాంతోబాటు
 మదరాసుగూడా చుట్టిచూచి రావాలనే ఆశ.

II మిక్కు మిక్కుమిక్కు.

మిక్కు మిక్కుమిక్కు

చాలా నంతోషం

I నీங்கள் என்ன చెంఁనెవాసితాఁతా ?
 నీజ్ X థ్ ఎన్ న శెన్ నై వాశి దానా
 మీ రేమిటి మదరాసులో ఉండేవారేనా ?

II ఆమామ్, ఁఁగఁగఁ వీడ్డిఁద్రు వాఁరుఁగఁగఁ.
 ఆమామ్, ఎజ్ X థ్ వీట్టిట్టిక్కు వారుజ్ X థ్.
 ఔను. మా ఇంటికి రండి.

I ఁదఁద్రు శిరమమ్. నాఁ ఁలాడ్జిల్ తఁగిక్
 కొఁగఁగిఁద్రెఁ.
 ఎదట్కు శిరమమ్. నాన్ లాడ్జి తజ్గిక్ గొల్గిఁజేన్.
 ఎందుకు శ్రమ, నేను లాడ్జిలో ఉంటాను.

II ఁఁగఁగఁ ఇష్టమ్.
 ఉజ్ X థ్ ఇష్టమ్

మీ ఇష్టము.

I చెంఁనె ఇఁనఁనఁ ఁవఁవఁగఁ తూరమ్
 ఇరుక్కుమ్ ?

శెన్ నై ఇన్ నుమ్ ఎవ్ వళవు దూరం ఇరుక్కుమ్

మదరాసు ఇంకా ఎంత దూరం ఉంటుంది ?

II ఇఁనఁనఁ శుమార్ పత్తు ఁమలఁగఁ ఇరుక్కుమ్
 ఇన్ నుమ్ నుమార్ పత్తు మైల్ X థ్ ఇరుక్కుమ్

ఇంకా నుమారు పది మైళ్ళు ఉంటాయి.

(ఊంతసేపు మానం)

I అడే! శెంఱిణ వఱ్ఱువిడ్డతే!
అడే! శెన్ నై వన్ దువిట్టదే!
అరే! మదరాసు వచ్చేసిందే.

II ఆమామ్
అమామ్.

ఔను

(బండి దిగిన తరువాత)

I శరి, మిక్క నఱ్ఱి, శెఱ్ఱువఱ్ఱుకితేఱ్ఱన్.
శరి, మిక్ క నన్ టి. శెన్ టువరుగిటేన్

సరి, చాలా కృతజ్ఞుణ్ణి. షెల్లోస్తాను.

II ఁఱ్ఱిణ మఱ్ఱఱ్ఱు విడాతీర్కఱ్ఱన్.
ఎన్ నై మఱ్ఱన్ దు విడాదీర్ కళ్

నన్ను మఱిచి పోకండి

I ఁఱ్ఱుకఱ్ఱి మఱ్ఱక్కమృఱ్ఱియమా?
ఉజ్జ్ క్కై మఱ్ఱక్ క ముడియుమా?

మిమ్ముల్ని మఱిచి పోగలనా?

వణఱ్ఱక్కమ్
వణక్ కమ్

నమస్కారం

II వణఱ్ఱక్కమ్.
వణక్ కమ్

నమస్కారం

మదరాసు రైల్వే స్టేషన్లో

శెంఱి రయిల్ నియంత్రుల్
(శెన్ నై రయిల్ నిరై యత్తిల్)
(రైలు దిగిన తరువాత)

I ప్రయణీకుడు :

ఁ బోర్టర్ ! ఇంగ్లె వా.
ఏ పోర్టర్ ! ఇన్ గే వా.

ఏ పోర్టర్ ఇలా రా.

II పోర్టరు :

ఇతేతా వంతేతెన్ జియా !
ఇన్ పన్ దేన్ ఐయా

ఇదిగో వచ్చానండి !

I ఇంత శామాన్కలి వేణియిల్ డాక్టర్
క్రొక్కొండ్రి పో.

ఇన్ ద శామాన్ గుళై వెలియిల్ డాక్టర్ కుక్
కొన్ దుపో

ఈ సామాన్లను బైట ట్యాక్సీకి తీసుకు వెళ్లు

II అప్పటియే జియా !

అప్ పడియే, ఐయా !

అలా గేనండి.

ట్యాన్సీ దగ్గరకు వెళ్లి....

I డాక్టర్లీ, మవుణ్డ రోడుకుక్ శెల్ల
వేణ్డం.

ట్యాన్సీ, మవుణ్డ రోడుకుక్ శెల్ల

ట్యాన్సీ, మవుణ్డ రోడుకుక్ శెల్ల.

మిరైవర్: పోర్టర్! శామాన్కలిగి డిక్కియిల్ వై.
డిక్కియిల్: పోర్టర్! సామాన్కలిగి డిక్కియిల్ వై

పోర్టర్! సామాన్కలిగి డిక్కియిల్ వై

(పోర్టర్ సామాన్కలిగి పెడుతున్నాడు)

I ఇంతాప్పా, పోర్టర్! శామలియె వాంగిక్
కొగ్గ.

మిరైవర్! పోర్టర్! కూలియె వాంగిక్ కొగ్గ

మిరైవర్! పోర్టర్! కూలి తీసుకో.

II నన్దరి జియ! !

నన్దరి జియ! !

మంచిదండి!

(తరువాత ట్యాన్సీలో కూర్చోని)

I మిరైవర్, మవుణ్డ రోడుకుక్ తంగువతర్కు
వశతియిన విధికిక్కు అమైత్తుక్కుకొగ్గ
పో.

డిక్కియిల్, మవుణ్డ రోడుకుక్ తంగువతర్కు వశతి
యిన విధికిక్కు అమైత్తుక్కుకొగ్గ పో

డిక్కియిల్! మవుణ్డ రోడుకుక్ బసచేయటానికి వసతిక్కు
లాడ్డి తీసుకు వెళ్లు

II జైవర్ :

శ్రీ, జియా
నరి, ఐయా !

నరేనండి.

ఒక లాడ్జీలో దిగిన తరువాత, లాడ్జీ మేనేజరుతో....

I జియా, ఇங்கే అత్రా వాడకై గవ్వలలు?
ఐయా, ఇజ్ గే అత్రా వాడగై ఎవ్వళు
ఇక్కడ గదికి అదై ఎంత ?

II ఒక నాణాకు జిత్తు రూపాయ.
ఒక నాణాకు ఐన్దు రూపాయ
ఒక రూపాయ ఐదు రూపాయలు

I కుణియల్ అత్రా గంగే ఉన్నాడు?
కుళియల్ అత్రా ఎజ్ గే ఉన్నాడు
సాన గది ఎక్కడున్నది ?

II కుణియల్ అత్రా ఇణ్ణక్కప్పట్టున్నాడు.
కుళియల్ అత్రా ఇణ్ణక్కప్పట్టున్నాడు
సాన గది కలిపే ఉన్నది.

I ఇంతారూంగుల జిత్తు రూపాయ.
ఇందారుంగల్ ఐన్దు రూపాయ
ఇదిగోనండి ఐదు రూపాయలు.

II ఇంతాఁరుఁగ్గఁ, అఁఁఁఁ శావి.
ఇన్ దారుజ్ గల్, అఁఁఁఁ శావి

ఇదిగోనండి, గది తాళం చెవి.

I ఁన్ అఁఁఁఁ ఁన్ ఁన్ ఁన్;
ఎన్ అఁఁఁఁ ఎన్ ఎన్

నా గది నంబరు ఏమిటి ?

II పత్తెఁతాన్ పత్తు
పల్ తొన్ బదు

పంతొమ్మది

I శాఁ, వఁఁఁఁఁఁఁ
సరి, వరుగిఁతేన్

సరే వస్తానండి

(గదికి వెళ్లుచున్నాడు)

ఉదయం ఫలహారము....
 కాణి శిర్శుండి
 (కాలే శిల్పిండి)

I జ్ఞానా నల్ల ధేహాద్దల్ గంగే ఇరుక్కిరతు?
 యా, నల్ల హోటల్ ఎక్ గే ఇరుక్కిరదు.
 ఏమండి, మంచి హోటలు ఎక్కడున్నది?

II అతే తేరికిరతే అతుతాన్ నల్ల
 ధేహాద్దల్.
 అదో తేరికిరదే అదుదాన్ నల్ల హోటల్
 అదిగో కనిపిస్తున్నదే, అదే మంచి హోటలు.

I అప్పటియీ, నన్ను.
 అప్పటియీ, నన్ను

అలాగా, మంచిదండి!

హోటలు....

I తుదాక గాన్న ఇరుక్కిరతు?
 శూడగ ఎన్న ఇరుక్కిరదు

వేడిగా ఏమున్నది?

II తుదాక ఇడ్లి, తోసె, వడ ఇరుక్కిరతు.
 శూడగ ఇడ్లి, తోసె, వడ ఇరుక్కిరదు.

వేడిగా ఇడ్లి, తోసె, వడ యున్నది.

I ఇరండు ఇడ్లి, ఒరు వడ, శాంబార్
 కొణ్డు వా.

ఇరండు ఇడ్లి, ఒరు వడ, శాంబార్ కొణ్డువా

రెండు ఇడ్లి, ఒక వడ, శాంబారు పట్టుకురా.

II ఇదేతా కొண்டு వరుకిలేయన్.
ఇదో కొన్దు వరుగిలేన్

ఇదిగో పట్టుకు వస్తాను.

I తుడక కాప్పి కొண்டு వా.
శూడగ కాప్పి కొన్దు వా

వేడిగా కాఫీ పట్టుకురా.

(కాఫీ త్రాగి మల్లా గదికి వెళుతున్నాడు)

పగటి భోజన సమయంలో.....

I ఇది శాప్పాడు ఉండలతానా?
ఇదు కాప్పాడు ఓట్టల్ దానా

ఇది భోజన హోటలేనా?

II ఆమామ్, శాప్పాడు ఉండలతాన్.
అమామ్, కాప్పాడు ఓట్టల్ దాన్

ఓను, భోజన హోటలే.

I ఒక శాప్పాడు డిక్టేట్ కొడుగ్గల్.
ఒరు కాప్పాడు టిక్టేట్ కొడుగ్గల్

ఒక భోజనం టిక్టేట్టు ఇవ్వండి.

II ఇంతానుంగల్.
ఇన్ దారుగ్గల్

ఇదిగోనండి

I ధన్య.
సన్టి

మంచిదంగి

స్నేహితుడి ఇంట్లో....
 నుంబర్ వీడియో
 (నాన్ బర్ వీడియో)

కణ్ణెశన్ ఇరుక్కిరారా?
 X నేశన్ ఇరుక్కిరారా

X నేశన్ గారు ఉన్నారా?

ఇల్లై, ఇతేతా వந்துవిடுవార్.
 ఇల్లై, ఇన్ వన్ దువిడువార్

లేరు, ఇప్పుడే వచ్చేస్తారు.

I శరీ, నాన్ కాత్తిరుక్కిరేరన్.
 శరీ, నాన్ కాత్తిరుక్కిరేరన్

సరే, నేను వేచి ఉంటాను.

II ఉదకారుంగులు.
 ఉదకారుంగులు

కూర్చోండి

(స్నేహితుడి రాక)

I వణాక్కమ్, ఎన్ నై నినై విరుక్కిరదా?
 వణాక్కమ్, ఎన్ నై నినై విరుక్కిరదా

నమస్కారం, నేను గుర్తున్నానా?

II ఎన్ ఇల్లలముల్?
 ఎన్ ఇల్లలముల్

ఎందుకు లేదా?

I எப்படி இருக்கிறீர்கள் ?
 ఏదీ ఏదీ ఇరుక్కోలేదు

ఎలా ఉన్నారు ?

II శుకமாகத்தான் இருக்கிறேன்
 శుకమానుష్ అనీ ఇరుక్కోలేదు

బాగానే ఉన్నా.

మీనా ఇங்கే వా
 మీనా! ఇంగే వా

మీనా! ఇక్కడికి రా.

ఇது என் మனைవి మీనా
 ఇదు ఎన్ మనై వి మీనా

ఈవిడ నా భార్య మీనా.

III వణకకమ్
 వణక్ కమ్

నమస్కారం

I వణకకమ్
 వణక్ కమ్

నమస్కారం

II మీనా, కాపి కొண்டு వా.

మీనా! కాఫీ కొండవ మీనా! కాఫీ పట్టుకురా.

II శరక్కరై పోతుమా ?

శరక్కరై పోదుమా

చక్కర చాలా !

I పోతుమ్, పోతుమ్, కాపి పిరమాతమ్ !

పోదుమ్, పోదుమ్, కాఫీ పిరమాదమ్

చాలు చాలు, కాఫీ బాగా ఉందండి !

II ఇవన్ గన్ మకన్ మణి
ఇవన్ ఎన్ మగన్ మణి ఇతను నా కుమారుడు మణి.

I అప్పటియ్యా! తంబి, నీ గొన్న పడిక్కిరయ్?
అప్పటియ్యా, తంబి! నీ ఎన్ పడిక్కిరయ్
అలాగా, తమ్ముమా! నువ్వు ఏం చెడువుకున్నావ్?

III నాన్ జింతావతు వక్రప్పిల్ పడిక్కిరెన్
నాన్ ఇన్ దావదు వగుప్పిల్ పడిక్కిరెన్
నేను ఇదవ తరగతిలో చెడువుకున్నాను.

II ఇవన్ గన్ మకన్ పార్వతి
ఇవన్ ఎన్ మగన్ పార్వతి
ఈమె నా కుమార్తె పార్వతి.

I పాప్పా, ఒనక్కు పాడత్ తెరియమా?
పాప్ పా, ఉనక్కు పాడల్ తెరియమా?
అమ్మాయి, నీకు పాట వచ్చా?

IV ఓ! తెరియమే.
ఓ! తెరియమ్

ఓ! తెలుసుగా.

I గొంగే, ఒరు పాట్టు పాడు
ఎంగే, ఒరు పాట్టు పాడు
ఎక్కడ, ఒక పాట పాడు.

[సాదుతున్నది]

పేష్, నన్రుకబ్ పాడుకిర్రున్.
బేష్, నన్ తాగ్ పాదుగిర్రాన్

భేష్, చక్కగా పాదుతున్నది.

II உங்கள் ஆசீர்வாதம்
 ఉజ్గల్ ఆశీర్వాదం
 మా ఆశీర్వాదం.

శరి, నల్లతు, పోయ్ వరుకిర్రెన్.
శరి, నల్లదు, పోయ్ వరుగిర్రెన్

సరే, మంచిది పెళ్ళొస్తాను.

II போய் வாருங்கள்
 పోయ్ వారుజ్గల్
 పెళ్ళిరండి.

వణకమ్.
వణక్ కమ్

సమస్కారం.

అంధులు :

తరుణులు :

మకాబలిపురం, తిరుక్కమలక్కుంఠం, కాంశీపురం,
 తిరుప్పతి ఇవై పార్క్కవేణ్ణడియవై.
 మగాబలిపురం, తిరుక్ కమక్ కున్ అమ్, కాంచీపురమ్,
 తిరుప్పది ఇవై పార్క్ కవేన్ డియవై
 మగాబలిపురం, తిరుక్ కుండం, కంచి, తిరుపతి ఇవి
 చూడవలసిన చోట్లు.

అங்கే గన్న విశేషం?

అజ్జే ఎన్ న విశేషం

అక్కడ ఏమిటి విశేషం?

మకాబలిపురத்தில் బల్లవర్ కాలత్తుశ్శిర్పంగుల
పార్కకవేణ్ణయివ.

మకాబలిపురత్తీర్ పల్లవర్ కాలత్తుశ్ చిత్తవజ్జ
పార్కకవేణ్ణయివ.

అక్కడ పల్లవుల నాటి శిల్పాలు చూడతగ్గవి.

అప్పటియా! నాన్ అవశియమ్ పార్కకవేణ్ణయివ!
అప్పటియా! నాన్ అవశియమ్ పార్కకవేణ్ణయివ!

అలానా! నేను తప్పకుండా చూడలిగదా!

అవశియమ్ శెన్ ను, వాగుంగుల.

అవశియమ్ శెన్ ను అవశియమ్

తప్పకుండా వెళ్ళిరండి

నీకుంగుల గన్నుడన్ వర ముడియమా?

నీజ్జుమ్ ఎన్ నుడన్ వర ముడియమా

మిరుకూడానాతో రాగలరా?

మన్నిక్కవేణ్ణయివ.

గన్నకు ముక్కియమా

వేణ్ణయివ ఇరుక్కిరతు.

మన్ నిక్ కవేణ్ణయివ, ఎన్ కు ముక్కియమాన వేణ్ణయివ ఇరుక్
కిరదు

మిచ్చాలి. నాకు ముఖ్యమైన పని ఉన్నది.

బరవాయిల్లి. నాన్ డోయ్ వరుక్కిరెన్.

పరవాయిల్లి, నాన్ పోయ్ వరుక్కిరెన్

పరవాయిల్లి, నేను వెళ్ళిస్తాను.

మ హా బ లి పు ర ం లో

యూత్రికుడు :

என்னப்பா, இங்குள்ள விசேஷங்களை எனக்கு
காட்டு.
ఎన్ న ప్పా. ఇక్కడ వీశేషక్కులై ఎనక్కు కాట్టు
వసుయ్య, ఇక్కడున్న విశేషాల్ని చూపించు.

మార్గదర్శకుడు :

என்னுடன் வாருங்கள்
వారుక్కు, ఎన్ నుడన్.

నాలో రండి

இந்த சிற்பங்கள் அழகாக உள்ளனவே!
ఇన్ ద శిల్పక్కు అష్ గాక్ ఉళ్ళన వే

ఈ శిల్పాలు అందంగా ఉన్నాయికదా!

ஆமாம், உலக அதிசயங்கள் ஏழில் இந்த சிற்பங்
களும் ஒன்று.

అమామ్, ఉలక్ అతిశయక్కు వ్విల్ ఇన్ ద శిల్పక్కు
గళుమ్ ఒనెలు

ఔను, ప్రపంచ అతిశయాలు ఏడింటిలో ఈ శిల్పాలు కూడా
ఒకటి.

అప్పடியా! இந்த சிற்பங்களை அமைத்தவர் யார்?
అప్ పడియా! ఇన్ ద శిల్పక్కులై అమైత్ తవర్ యార్

అలాగా! ఈ శిల్పాలను పెక్కించినది ఎవరు?

బల్లవ అరశాంకం.
పల్లవ అరశాంకం

పల్లవ రాజులు

అవారంకం గంగేకే ఇరుంతు ఆండాంకం?
అవరంకం ఎన్దే ఇరుండు అన్దాంకం
వారు ఎక్కడుండి పరిపాలించారు?

అవారంకం కాంశీపురత్తై తలై నగరాంకం
అవరంకం కాంశీపురత్తై తలై నగరాంకం
అన్దాంకం వన్దాంకం.

వారు కాంశీపురాన్ని ప్రధాన నగరంగా పెట్టుకొని పరిపాలించారు.

అవారంకంలో గల అరశాంకం ఇంత శిరంపంగళి
గలంబుత్తైన్?
అవరంకం ఎన్దే అరశాంకం ఇన్దే శిరంపంగళి
ఎన్దే పదున్ తిన్నాన్

వాళ్ళలో ఏ రాజు ఈ శిల్పాలను చెక్కించాడు?

నరశింహ బల్లవన్ గల అరశాంకం.
నరశింహ పల్లవన్ ఎన్దే అరశాంకం

నరసింహ పల్లవన్ అనే రాజు.

అదే! ఇது గల యానియా?
అదే! ఇదు ఎన్దే యానియా
అదే! ఇది ఏమిటి ఏనుగేనా?

இவ்விலை, கல்லிலில் செதுக்கப்பட்ட யானை
 ஷீலை, கல்லைச் செதுக்கப்பட்ட யானை
 ஷீலை, கல்லைச் செதுக்கப்பட்ட யானை

உண்மை யானே போலவே இருக்கிறதே!
 உன் மூ ற்றா ந ன் ல் என் னக் கி ள்
 ந ன் னு ள் லா உன் னக் கி ள்!

ஆமாம், அதோ பாருங்கள் கல் ரதம்.
 அமூம், அதோ ஸ்ரீரங்கன் கல் ரதம்.
 ஓஹோ, அதோ மூலம் ராஜ ரதம்.

ஆறா! என்ன அழகு!!
 ॐ! ఎన్ న అక్ష న

అహ! ఎంత అందం !

இதோ இந்த பாறையைப் பாருங்கள்.
 ஏன் ஏன் உங்களுக்கு இது உங்களுக்கு
 ஏன் இது உங்களுக்கு.

அடேயப்பா! இந்த ஒரு பாறையீது எத்தனை
உருவங்கள்!
சுடையீசா! ஏன் உரு சூரியன் உலகை
கொண்டிருக்கிறது!

అరే! ఈ ఒక్క బండమీద ఏన్ని బొమ్మలు!

అదేదా బార్తీరీకలా అర్శకునన్ తవమ్ శెయ్యమ్
శిర్పమ్.

అదోచకత్ తీక X గాఅర్ చ చువన్ తపమ్ శెయ్యమ్ శిల్పమ్

అదో చూళారా అర్జుమయ తపమ చేసే శిల్పం.

పేపర్! ఎవ్వలలు ముయర్శి ఎదుత్తుక్కొండు
దైవమున అమెత్తిరుక్కిరన్ అంతత్ తమిళ
మన్నన్.

లేవ్, ఎవ్వల ముయర్శి ఎదుత్తుక్కొండు అదోచకత్
అదోచకత్ తీక X గాఅర్ చ చువన్ తపమ్ శెయ్యమ్ శిల్పమ్

లేవ్, ఎంతవయత్నం చేసి ఏటిని చక్కంది ఉన్నదా తమ
రాజ!

వాళ్ళక! అవరుడైయ శిర్పంగలూమ్ పుకమమ్.
వాళ్ళ X అవరుడైయ శిల్పం X గుమ్, పుX మమ్.

అదో శిల్పం, కీర్తి పరిణామ.

మహా బలిపురంలో సంభాషణ

తిరుక్కళుక్కునర్తతీర్గు ఎప్పడిశ్ శెల్ల
వేంనాడమ్!

తిరుక్కళుక్కు కున్జల్ తీర్గు ఎప్పడిశ్ శెల్ల వేన్దుమ్!

తిరుక్కళుక్కునర్తతీర్గు ఎప్పడిశ్ శెల్ల వేన్దుమ్!

శెంజీనా శెల్లమ్ పస్లెల్ యెరుంగులు. శుమాన్
 టెన్ నై శెల్లమ్ బన్ సిల్ ఏజ్ గల్, సుమార్ ఎల్లు
 మెల్ శొలైవిల్ తిరుకముక్కున్ అమ్ వరుమ్.

మదరాసుకు వెళ్ళేబస్సు ఎక్కండి. షుమారు ఎనిమిది మైళ్ళ
 దూరంలో తిరుకై కుండం వస్తుంది.

అంగు గొన్న శిరప్ప?
 అజ్గు ఎన్ న శిలప్ప

అక్కడ ఏమిటి విశేషం?

అంగే తిన్నతేతానూ పకల్ పన్నీరొండు
 మణిక్కు ఇరొండు కమ్రుకులు వరుకిన్ ను.
 అజ్ గే దిన్ న్ దోలుమ్ ఎగల్ పన్ నిరణ్ దు మణిక్కు
 ఇరణ్ దు కముగుగల్ వరుగిన్ అన

అక్కడ రోజూ పగలు పండెందు గంటలకి రెండు గ్రద్దలు
 వస్తాయి.

వந்து గొన్న శెయ్ కిన్ ను?

వన్ దు ఎన్ న శెయ్ గిన్ అన?

వచ్చి ఏమి చేస్తాయి?

అణవ తెయ్ వీకమాన కమ్రుకులు

అపై దైయ్ వికమాన కముగుగల్

అవి దైవికమైన గ్రద్దలు

అప్పడియా!

అప్ పడియా!

అలాగే

ఆ మా మ్, అ వై క య క్ కు తి న ము మ్ పు ణె
 శెయ్ తు ఆ కార మ్ కొ డు త్త పిన్ ప రు త్త శెన్ ను
 వి డు కిన్ ను న.

అ మా మ్, అ వై క య క్ కు ది స ము మ్ పు ణె శెయ్ తు ఆ కార మ్
 కొ డు త్త పిన్ ప రు త్త శెన్ ను వి డు కిన్ ను న.

కొ ను, వా టి రో జా పు జ చే సి ఆ వ రం ఇ ద్వి నా క అ
 ఎ రి పో త వి.

ఇ తు ఒ రు ఆ చ్ చ రి య మ్ దాన్ !
 ఇ ది ఒ క వి త్త !

ఆ శ్చ రి య మ్ మ డ్ డు మ్ ల. అ వై క య కి త రి శి ప్త
 పు ణ్ణ రి య మ్ గాన్ ను మ్ శొ ల్ కి య ర్ గాన్.
 ఆ చ్ చ రి య మ్ మ డ్ డు మ్ ల. అ వై క య కి ద రి శి ప్త
 పు ణ్ణ రి య మ్ ఎన్ ను మ్ శొ ల్ కి య ర్ గాన్.

వి త మా త్ర మే కా దు. వా టి ని ద ర్శి చ్చ లం పు ణ్ణ మ ని కూ డా
 చె బు తా రు.

అ ప్ప డి యా త్ర ల్ నాన్ శెన్ ను అ వై క య కి య మ్
 పా ర్ క్ కి యే న.

అ ప్ ప డి యా నాల్ నాన్ శెన్ ను అ వై క య కి య మ్ పా ర్ క్ కి యే న
 అ లా ఏ తే నే ను వె ల్లి వా టి ని కూ డా చూ స్తా ను.

మూ దు రో జు లై న త రు వా త స్నే హి తు డి ఇం టి కి వె ల్లి....

అం ధు దు :

వ ణ్ణ క్ క మ్

వ ణ్ క్ క మ్

న మ సా రం

మధుడు :

వారుంగులు, వారుంగులు, వణుక్కమ్
వారుజ్జి, వారుజ్జి, వణుక్కమ్

రండి, రండి, నమస్కారం

అன்று అంతాల్లం ఒంగుంగుడన్ వర ముడియవిల్లై
అన్లు ఎన్నాల్ ఉజ్జిగుడన్ వర ముడియవిల్లై

అనాడు నేను మీతో రాలేక పోయాను.

మనగరిత్తు విడుంగులు
మన్ని త్తే విడుజ్జి

క్షమించండి

అంధుడు :

పరవాయిల్లై, అతిల్ తవవు అన్న?
పరవాయిల్లై అదిల్ తవలు ఎన్న

పరవలేదు, అందులో పొరపాటేమున్నది?

తమిళుడు :

తంగులు శుర్శులూ అప్పది ఇరుంతతు?
తజ్జి శుల్లులూ ఎప్పడి ఇరున్దదు

తమ చుట్టుప్రయాణం ఎలా సాగింది?

అంధుడు :

మకిళ్ళిశికరమాక ఇరుంతతు

మగిష్ చ్చికరమాక ఇరున్దదు

హాయిగా సాగింది

తమిళుడు :

ఁనంతెంత ఊర్కలకుక్కుశ్ శెన్దీర్కన్ ?
ఎన్ దేన్ద ఊర్కలకుక్కుశ్ శెన్దీర్కన్

ఏవ ఊర్కలకుక్కుశ్ ?

అంధుడు :

మకాబలిపురమ్, తిరుక్కమలకుక్కుశ్, కాంబళిపురమ్
శెన్దీర్కన్
మహాబలిపురం, తిరుక్కమలకుక్కుశ్, కాంబళిపురం శెన్దీర్కన్
మహాబలిపురం, తిరుక్కమలకుక్కుశ్, కాంబళిపురం పోలివి.

తమిళుడు :

పార్కకవేణ్డయితెల్లమ్ పార్తీర్కన్ ?
పార్కకవేణ్డయితెల్లమ్ పార్తీర్కన్

చూడవలసినదంతా చూశారా !

అంధుడు :

ఓ పార్తీర్కన్ విట్టేన్
ఓ. పార్తీర్కన్ విట్టేన్

ఓ, చూచేశాను

నాన్ వంత వేణ్డయితెల్లమ్ ముడిన్దు విట్టేన్
నాన్ వంత వేణ్డయితెల్లమ్ ముడిన్దు విట్టేన్

నేను వచ్చిన పని కూడా పూర్తయింది

నాణ్ ఊర్కలకుక్కుశ్ పుణ్డపదుగిత్తేన్
నాణ్ ఊర్కలకుక్కుశ్ పుణ్డపదుగిత్తేన్

రేవు ఊర్కలకుక్కుశ్ పుణ్డపదుగిత్తేన్

శమిళుడు :

మేల్లూమ్ శిల నాడ్‌కన్ ఇరుక్క ముడియతా?
మేల్లూమ్ శిల నాట్‌గళ్ ఇరుక్ కముడియూరా?

ఇంకా కొన్ని గోళలు ఉండలేరా?

అంధ్రుడు :

ఇల్లంబి, జియా, జిగిల్ ముక్కియ వేలెలకన్
ఇరుక్కిన్‌నన.
ఇల్లంబి, ఇయా, ఇరిల్ ముక్కియ వేలె గళ్ ఇరుక్ కిన్‌నన
లేదండి, ఇల్లంబి ముక్కియ మైన పనులున్నాయి

శమిళుడు :

నాణి గాత్తణి మణిక్కుప్ప పురప్పంబుకెగ్గిర్రాన్?
నాణి ఎత్తనై మణిక్కుప్ప పురప్పంబుకెగ్గిర్రాన్

లేవు ఎన్ని గంటలకు బయల్దేరుతారు?

అంధ్రుడు :

గిర్రంబకల్ 1-30 మణి విమానాత్తల్ శెల్‌కెగ్గెన్
పిల్‌వగల్ 1-30 మణి విమానాత్తల్ శెల్‌కెగ్గెన్

మధ్యాహ్నం 1-30 గంటల విమానంలో వెళుతున్నాను

శమిళుడు :

విమాన నిలియత్తల్ గుర్రం వళియన్‌నంబ వరుక్కిగ్గెన్
విమాన నిలైయత్తల్ శెల్‌కు వప్పి యనుప్ప వరుక్కిగ్గెన్

విమాన నిలయూనికి సాగనంపటానికి వస్తాను

అంధుడు :

என்னை மறந்துவிட மாட்டீர்களே!
ఎన్ నై మఱన్ దువిడ మాట్టిక గళ!

నన్ను మరిచిపోరు గదా!

తెలుగుడు :

எப்பொழுதும் நினைவிருக்கும்
ఎవ్వనుదుమ్ ని నై విరుక్ కుమ్

ఎప్పుడు జ్ఞాపకముంటుంది

అంధుడు :

வணக்கம்; போய் வருகிறேன்
వణక్ కమ్; పోయ్ వరుగితేన్

నమస్కారం వెళ్లిస్తాను

తెలుగుడు :

ஊருக்குப் போனதும் கடிதம் எழுதுங்கள்
ఊరుక్ కు పోనదుమ్ కడిదమ్ ఏముదుజ్ గళ

ఊరు చేరగానే ఉత్తరం వ్రాయండి

అంధుడు :

நிச்சయமாக எழுதுவேன்
నిచ్చయమాగ ఎముదువేన్

తప్పకుండా వ్రాస్తాను

ఇద్దరు :

வணக்கம்

వణక్ కమ్

నమస్కారం

మ ద రా సు లో....

నాన్ కడల్ కరైయై పార్క్క విరూంపుకిథేరన్
నాన్ కడల్ కరైయై పార్క్క విరుమ్బుగితేన్.

నను (సముద్రతీరము) బీచీ చూడాలనుకొంటున్నాను.

శెంఱిగ కడల్ కరైయై నీంగున్ అవశియమ్
పార్క్కవేణ్ణదుమ్.

కన్ నై కడల్ కరైయై నీళ్ గళి అవశియమ్ పార్క్క వేణ్ణదుమ్
మదరాసు బీచీని మీరు తప్పకుండా చూడాలి.

నీంగురూమ్ యెన్ఱుడన్ వరుకిరీరకలా?
నీళ్ గళిమ్ ఎన్ ను డన్ వరుగిరీరకళా?

మీరు కూడా నాతో వస్తారా?

అవశియమ్ వరుకిథేరన్.
అవశియమ్ వరుగితేన్.

తప్పకుండా వస్తాను.

సముద్ర తీరంలో....

కడల్ కరై వెళు అష గాగ ఇరుక్కోటే!
కడల్ కరై వెళు అష గాగ ఇరుక్కోటే!

బీచీ చాలా అందంగా ఉన్నదే!

చి

ஆமாம். உலகில் உள்ள அழகான பெரிய கடற்
கரைகள் இரண்டில் இது ஒன்று.
ఆమామ్, ఉలగిల్ ఉల్ థ అష గాన పెరియ కడల్ కైగల్
ఇరన్ డిల్ ఇదు ఒన్లు.

ఔను, ప్రపంచంలోని అందమైన పెద్ద సముద్రపు తీవులు
రెంటిలో ఇది ఒకటి.

అప్పடியా! எவ்வளவு விశాలமான கடற்கரை!
అపొడియా! ఎవ్వరు విశాలமான కడల్ కై !

అలాగా ! ఎంతటి విశాలమైన సముద్రతీరం !

இங்கே என்ன విశేషமும்?
ఇజ్ గే ఎన్ న విశేషమ్ ?

ఇక్కడేమి విశేషం ?

మக்கள் கூட்டం కూட்டమాకం పోకిర్రుంగణ
మక్ కల్ కూట్టమ్ కూట్టనూగన్ పోగిజార్ గల్.

మను గుంపులు గుంపులుగా వెరుతున్నా రే !

ஒரு விசேషமும் இல்லை.
ఒరు విశేషముమ్ ఇల్ లై.

ఏ అద్భుతము లేదు.

தினந்தோறும் காற்று வாங்குவதற்காக
வருகிறார்கள்.

దినన్ దోలుమ్ కాల్లు వాన్ గువదల్ కాగ వుగిజార్ గల్
శోజా గాలి వీల్చడానికంటూ వస్తున్నారు.

இதன் கரையில் உள்ள கட்டடங்கள் எவை?
 ஷன் ட்ரையர் ஷர் சப்-டீக்ஸ் ஏ

உதரம் ஷன் ட்ரையர் ஏ?

அதோ, தெரிவித்தே அதுதான் ஹைகோர்ட்
 ஷன் ட்ரையர், அதுதான் ஹைகோர்ட்

அது ஷன் ட்ரையர் ஏ அது ஹைகோர்ட்.

அதன் பக்கத்தில் வெளிச்சம் சுற்றி வருகிறதே
 அது என்ன?

ஷன் ட்ரையர் ஷன் ட்ரையர் ஷன் ட்ரையர், அது
 ஷன்?

அது ஷன் ட்ரையர் ஷன் ட்ரையர் ஷன் ட்ரையர்?

அதுதான் கலங்கரை விளக்கம்
 அதுதான் ஷன் ட்ரையர் ஷன் ட்ரையர்

அது (ஷன் ட்ரையர்) ஷன் ட்ரையர்.

அந்த பெரிய கட்டடங்கள் எவை?
 ஷன் ட்ரையர் ஷன் ட்ரையர் ஷன் ட்ரையர்

அது ஷன் ட்ரையர் ஷன் ட்ரையர்?

அவையா? அவை சென்னை பல்கலைக் கழகக்
கட்டடங்கள்.

அவையா! அவை தேன் நெய் பதிகம் கல்வியைக்
பெறுமா! அவை தேன் நெய் பதிகம் கல்வியைக்

பெறுமா! அவை மகராஜ் விழாவிடையிலும்
பெறுமா.

அவற்றிற்குத் தெற்கே உள்ள கட்டடங்கள்
பெருக்கித் தேன் நெய் பதிகம் கல்வியைக்

பெறுமா! அவை மகராஜ் விழாவிடையிலும்
பெறுமா?

அவை அரசாங்க அலுவலகங்கள்
அவை அரசாங்க அலுவலகங்கள்

அவை முத்துக் காரியாலயம்.

அதோ கடியாரம் தெரிகிறதே அது என்ன?
அதோ கடியாரம் தெரிகிறதே அது என்ன?

அதோ கடியாரம் கவிப்பெண்ணை அடைந்தது?

அது மாநிலக் கல்லூரி
அது மாநிலக் கல்லூரி

அது ராஜாவிடம் கல்வியை

அதற்கு அடுத்தபடி தெரிவது?
அதற்கு அடுத்தபடி தெரிவது?

அது அவை கவிப்பெண்ணை?

అతు వివేకానంతర్ ఇల్లమ్
అదు వివేకానందర్ ఇల్లమ్

అది వివేకానంద భవనము

నల్లతు, ఇంతక కరాయోరమాక పల శిలెకన్
ఉల్లననవే అవై ఎన్

నల్లదు. ఇన్దక్ కరై యోరమాక పల శిలెకన్ ఉల్
భవవే. అనై ఎన్

మంచిది. ఈ ఒడ్డువారలో ఉన్న అనేక శిలాబింబాలు ఏమిటి?

అవై తమిళ మొఱ్ఱియై వలగర్తత పెరియోర
కలగిన్ శిలెకన్ శిన్ననంగన్

అనై తమిళ మొఱ్ఱియై వళర్తత పెరియోరకళన్
ఉరువన్ చిలెకన్

అవి తమిళ భాషను పెంచిన పెద్దల శిలాచిహ్నాలు.

పెళ్ళ, తమిళ వాదై వీశమ్ శెన్నెకన్ కడల్కట్రయిన్
కరాయిన్ శిరప్పే శిరప్ప!

బేష్. తమిళ వాదై వీశమ్ శెన్నెకన్ కడల్కట్రయిన్
శిలెకన్ శిలెకన్

బేష్. తమిళ సుగంధాన్ని విరజిముక్తున్న చెన్నపట్నం
బీచి చాలా ప్రశంసనీయం.

ఐదవ భాగము (అధ్యాసము)

పయిఁ శిప్ప క్రుత్తి (పయిల్ చివ్ పగుది)

ఇంతవరకు మీరు చదివిన ఈ పుస్తకములో ప్రతి తమిళ పదాని కున్న ఉచ్చారణ. వాటిక్రింద తెలుగు అక్షరాలలోను, తెలుగు అర్థము వాటి ఎదురుగానూ ఉన్నవి.

ఆ తెలుగు అనువాదాన్ని ఆధారంగా పెట్టుకొని చాలావరకు తమిళ అక్షరాలను, పదాలను, వాక్యాలను, వ్యాకరణాంశాలను మీరే స్వయంగా నేర్చుకొని ఉంటారు.

కాని, తమిళ అక్షరాలను, పదాలను తెలుగు సహాయం లేకుండా మీరే స్వయంగా చదివి అభ్యసించే నిమిత్తము ఈ ఐదవ భాగము చేర్చబడింది.

ఈ భాగంలో కొన్ని వాక్యాలు సాలు కథలు. జాబులు జవాబులు వ్రాసే పద్ధతి. ఇవి కాకుండా ఆఖరున అకారాదిగా అనేక తమిళ పదాలు ఇవన్నీ ఉన్నాయి. వీటిని మీరే స్వయంగా చదివి అభ్యసిస్తే తమిళంలోనే వ్యవహరించే సమర్థత. తమిళ పుస్తకాలను ప్రతికలనూ స్వయంగా చదివి అర్థం చేసుకొనే ధైర్యమూ తప్పకుండా మీకు కలుగుతుంది.

వర్షి, తిరు త్రణి, చోళ సింహపురము సింహచలము మొదలైన
అనేక చిన్న కొండలు కూడా మన దేశములో కలవు.

ஒவ்வொரு மலையிலும் கோயில்கள் உண்டு. பெரிய
மலைகளில் காடுகள் உள்ளன. மேகங்கள் மலைகள் மீது
தங்கி மழை பொழிகின்றன. காட்டு மரங்கள் மிகவும்
பயன்படுகின்றன. காட்டுத்தேன் மிக்க இனிப்பானது.
ஆரோக்கியமானது கூட. மலைகள் பலவகையில் மக்களுக்கு
மிகவும் உபயோகமானவை.

உక్కిక్క కొండలను దేవాలయములు కలవు. పెద
వర్షతములలో అడవులు ఉన్నవి. మేఘములు కొండలపై
నిలిచి వర్షము కురియుచున్నవి. అడవి వృక్షములు ఉపయోగ
కరమైనవి. అడవి తేనె మిక్కిలి రుచియైనది. ఆరొగ్య
మైనది కూడా. కొండలు పలురకములుగా మానవులకు
చాలా ఉపయోగకరమైనవి.

న దు లు

న తి క ల్
(న ది గ ళ్)

నతికల్ పొత్తువాక మலைகளிலிருந்து తోன்று
కిன்றన. కంగ్కె, యమునే, పిరమ్మపుత్తీరా, నామతా
ముతలాన పెరియ నతికల్ ఇమయమలెయిలిరుந்து తోன்ற
యవె, ఇవైకణైప్పోల్ శోణై, కిరుళ్ళణై, కోతావరి,
తుంగపత్రా, కావేరి పోன்ற నతికల్ పెరియవె.
ఇవైకణైత్తవీర, పాలారు వడ పెణ్ణణై, తెన్
పెణ్ణణై పోன்ற శిరియ నతికల్ ఇన్ నాడ్డిల్ పల
ఉள்ளన.

నదులు తరచుగా కొండల నుండి పుట్టుచున్నవి. గంగ, యమున, బ్రహ్మపుత్ర, నర్మదా మొదలైన పెద్ద నదులు హిమాలయ పర్వతమునుండి పుట్టినవి. అట్లే శోణ, కృష్ణ, గోదావరి, తుంగభద్రా, కావేరి వంటి నదులు కూడా పెద్దవి. ఇవిగాక పాలేరు (క్షీరసరి) ఉత్తర పెన్న, దక్షిణ పెన్న వంటి నదులు కూడా ఈ దేశములో అనేకములు ఉన్నవి.

నతియోరత్తతిల్ ఁగ్గ న్నిలంగ్గ సెఱ్ఱిప్పానఱై. నతిగ్గిలీరున్దు వాయ్క్కాల్కన్గ వ్ఱియకత్త తణ్ణణ్ణీర్ న్నిలంగ్గ క్కన్దుక్కుప్పాయ్క్కప్ప ఁగ్గిన్దరు. ఁగ్గియ నతిగ్గిలీర్ పఁక్కు క్కన్దు, కప్పలకన్దు సరక్కుకణ్ణి ఁగ్గిన్ద సెలక్కిన్దరన్. వాణ్ణిపమ్మ నఁక్కిన్దరు.

నదియొడ్డున ఉన్న భూములు పుష్టియైనవి. నదులలో నుండి కాలువల మూలకంగా నీరు పంట భూములకు పారుచున్నది. పెద్ద నదులలో పడవలు, నావలు సరకులను తీసుకొని వెళ్లుచున్నవి. వ్యాపారము కూడా జరుగుచున్నది.

నతిగ్గిలీన్ నీర్ ఇరుతియిల్ కఁలల్ పోయ్క్క శేర్ఱు కిన్దరు. ఇన్ద్రాఁకణ్ణిల్ నతిగ్గిలీన్ తణ్ణణ్ణీరై వీణ్ణికామల్ తఁదుత్తు నీర్తతేక్కంగ్గణ్ణి ఁగ్గిన్దత్తీ యుగ్గణ్ణీర్కన్. అవైకణ్ణిన్ ములమ్ ఆణ్ణి ముఱ్ఱువత్తుమ్ న్నిలంగ్గక్కు నీర్ కిఁదెక్కిరు. మలైకణ్ణిప్పోల్ నతి క్కన్దు పలవకెయిల్ మక్కుక్కుప్ప ఁయన్దగ్గిన్దరన్.

నదులలోని నీరు ఆఖరున సముద్రమునకు వెళ్లి కలయుచున్నది. ఈ రోజులలో నదులలోని నీటిని వ్యర్థము కాకుండా అడ్డుపరచి జలాశయములను ఏర్పరచియున్నారు. వాటి మూలాన సంవత్సరం పొడుగునా భూములకు నీరు దొరుకుచున్నది. కొండలవలె నదులుకూడా మానవులకు పలువిధముల ఉపయోగపడుచున్నవి.

బాలుడు నవ్వుతూ, “పులి పరుగెత్తి పోయినది” అన్నది.
వాడును తాము వచ్చిన దారిన మరలి పోయిరి.

மற்றொரு நாளும் அந்தச் சிறுவன் "புலி புலி" என்று கூறினான். அவர்களும் வந்தார்கள். 'புலி ஓடி விட்டது' என்று மறுபடியும் அவன் சிறித்தவாறே கூறினான். அவர்கள் கோபத்துடன் திரும்பிச் சென்றார்கள்.

ఇంకొక దినము కూడా ఆ బాలుడు “పులి పులి” అని శ్రేణలు పెట్టెను, వారుకూడా వచ్చిరి. “పులి పరిగెత్తి పోయి వది” అని మరలా అతను సవ్యతూ చెప్పెను. వారు కోపముతో తిరిగి వెళ్ళిరి.

மூன்றாவது நாள் உண்மையாகவே புலி வந்து விட்டது. பையன், “ஐயோ புலி, ஐயோ புலி, புலி உண்மையாகவே வந்து விட்டதே! ஓடி வாருங்கள்” என்று பரிதாபமாகக் கூவினான். ஆனால் இவன் பொய் சொல்கிறான் என்று எண்ணி யாரும் வரவில்லை.

మూడవరోజూ నిజముగానే పులి వచ్చి వేసినది. బాలుడు,
“అయ్యో పులి, అయ్యో పులి, నిజంగానే పులి వచ్చి వేసింది
పరుగెత్తిరండి” అని దీనంగా అరిచాడు. కాని, ఇతడు
అబద్ధము చెప్పచున్నాడని తలంచి ఎవ్వరూ రాలేదు.

புலி அந்தச் சிறுவன மீது பாய்ந்து அவனைக் கொன்று தின்று விட்டது. ஆகவே பிள்ளைகளே ! விளையாட்டுக்காகவும் பொய் சொல்லக்கூடாது.

పులి ఆ బాలుని మీది కురిగి అతనిని చంపి తినివేసినది.
అందువలన ఓ బాలులారా! వేడుకకు కూడా అబద్ధము
చెప్పరాదు.

ஓநாயும் ஆட்டுக் குட்டியும் [டனாயும் பீட்டர் கப்லியும்]

தேயு—மேகபில

ஒரு காட்டில் ஒரு ஓநாய் இருந்தது. கோடை காலத்தில் ஒரு நாள் அதற்குத் தாகமெடுத்தது. அருகில் உள்ள ஓடைக்குச் சென்று அது தண்ணீர் குடித்துக் கொண்டிருந்தது. அந்த சமயத்தில் சற்று கீழே அதே ஓடையில் ஒரு ஆட்டுக் குட்டியும் தண்ணீர் அருந்திக் கொண்டிருந்தது. அதைப் பார்த்த அந்த ஓநாய் அந்த ஆட்டுக் குட்டியை எப்படியாவது கொன்று தின்றுவிட வேண்டுமென்று நினைத்தது.

உக் அட்வில் உக் ஓட்டேலு டுண்டெனு வேனவிசாலமுகு உக் திசமுகு தானிகி தபு கலிசிட. தக்ர டுன்ன உக் நீதி காலவசு வெழி அதி நீறு த்ராகுகுண்டிசதி. அ நயுகுகுசு கும்செம் க்ரீமுகு அதே காலவல் உக் மேகபிலு குகா நீறு த்ராகுகுன்னதி. தானிவி சூகிச அ ஓட்டேலு அ மேகபிலுசு எட்டயிச சம்பி திவிவேயுவலெசவி தலஞ்செனு.

உடனே அது ஆட்டுக்குட்டியின் அருகில் சென்று “என்ன ஆட்டுக் குட்டியே! நான் தண்ணீர் குடிப்பதை நீ பார்க்கவில்லையா? நான் குடிக்கும் நீரை நீ ஏன் கலக்குகிறாய்?” என்று அதட்டியது.

வெல்சே அதி மேகபிலு தக்ரகுகு வெழி “வெல்டீ மேகபிலு! நீசு நீறு த்ராகுகுண்டலு நீறு சூகதீதா? நீசு த்ராகுகுன்ன நீதிவி நீறு எமுகுகு கலதெட்டுகுன்னாறு?” அதி கதமுகுகுகிசதி.

அதற்கு அந்த ஆட்டுக் குட்டி நடுங்கிக் கொண்டே
“ஐயா நான் பள்ளத்தில் தண்ணீர் குடிக்கிறேன். நீங்கள்
உயரத்தில் குடிக்கிறீர்கள். நீங்கள் கலக்கும் தண்ணீர்
அல்லவா எனக்கு வருகிறது?” என்று பதில் கூறியது.

అందులకు ఆ మేకపిల్ల వణుకుతూ, “అయ్యా నీను పల్లంలో నీరు త్రాగుచున్నాను. మీరు ఎత్తులో త్రాగుచున్నారు. మీరు కలతపెట్టుచున్న నీరు గదా నాకు వస్తున్నది” అని బదులు చెప్పెను.

பிறகு, ஓநாய், “அது இருக்கட்டும். நீ ஆறு மாதத்திற்கு முன் என்னை ஏன் திட்டினாய்?” என்று கேட்டது. அதற்கு ஆட்டுக் குட்டி, “நான் பிறந்து நான்கு மாதங்களே ஆகின்றன. ஆறு மாதங்களுக்கு முன் உங்களை நான் எப்படி திட்டியிருக்க முடியும்?” என்று பதில் கேள்வி கேட்டது.

తరువాత తోడేలు, “అది ఉండనీ; నీవు ఆరు నెలలకు ముందు సన్నెందుకు తిట్టినాను?” అని అడిగినది. అందుకు మేకపిల్ల “నేను పూట్టి నాల్గు నెలలే గదా అయినవి. ఆరు నెలలకు ముందు మిమ్ము నేను ఎట్లు తిట్టియుండగలను?” అని ఎదురుప్రశ్న వేసినది.

ஒராய் கோபத்துடன், “நீ திட்டியிராவிட்டால் உன் தகப்பன் திட்டியிருப்பான்” என்று கூறி அதன் மீது பாய்ந்து கொன்று விட்டது.

ஆகவே முரடர் களிடம் அகப்பட்டுக்கொள்ளக்கூடாது.

అదే సమయంలో, “నీవు తిట్టియుండకపోతే నీ కండ్లి తిట్టియుంటాడు” అని పలికి దానిమీదపడి చంపివేసినది.

అందువలన మూర్ఖులవద్ద చిక్కుకొనరాదు.

தமிழ் நாடு - அதாவது சென்னை மாநிலம் இந்தியா
வின் தென் கோடியில் இருக்கிறது. தமிழ் மக்களின்
அறிவாற்றலும் மிக முன்னேற்ற மடைந்துள்ள தமிழக
இசையும், நாட்டியக் கலையும் இந்தியாவில் மட்டுமின்றி
உலகெங்கிலும் புகழ்பெற்றிருக்கின்றன. சென்னை
நகரத்தின் அமைதியான சூழ்நிலை எல்லோருடைய
கவனத்தையும் கவர்ந்திருக்கிறது.

ஆலய நகரமான மதுரை, இராமேசுவரம், ஸ்ரீரங்கம், மகாபலிபுரம், தஞ்சை, காஞ்சி ஆகியவை தமிழகத்தின் முக்கியமான புனித ஸ்தலங்களாகும். மாநிலத்தில் தொழில் மிக முன்னேற்றமடைந்துள்ள பகுதி கோவை. இம்மாகாண மக்களின் முக்கியத் தொழில் வேளாண்மை.

దేవాలయ నగరమైన మధుర, రామేశ్వరం, శ్రీరంగం, మహబలి పురం, తంజావూరు, కాంచీపురం ఇవి తమిళ దేశంలో ముఖ్యమైన పుణ్యస్థలాలు. ఈ రాష్ట్రంలో పరిశ్రమలు ఎక్కువగా పున్న భాగం కోయంబత్తూరు. ఈ రాష్ట్ర ప్రజల ముఖ్యవృత్తి వ్యవసాయము.

முதறிஞர்களான ராஜாஜி, டாக்டர் ராதாகிருஷ்ணன், ஸ்ரீநிவாச சாஸ்திரியார் ஆகியோரின் பிறந்தகம் தமிழக மென்பதை உலகு அறியும். அவர்களின் ஆங்கில களே வியந்திருக்கிறார்கள். தேசியக்கவிஞரான பாரதியும், சத்தியமூர்த்தி, காமராஜ், சி. என். அண்ணாதுரை ஆகிய தலைவர்களும் தமிழ் நாட்டைச் சேர்ந்தவர்களே.

ஜன வுத்துலெச ராஜாஜி, டாக்டர் ராதாகிருஷ்ணன், ஸ்ரீநிவாச சாஸ்திரியார் ஆகியோரின் பிறந்தகம் தமிழக மென்பதை உலகு அறியும். அவர்களின் ஆங்கில களே வியந்திருக்கிறார்கள். தேசியக்கவிஞரான பாரதியும், சத்தியமூர்த்தி, காமராஜ், சி. என். அண்ணாதுரை ஆகிய தலைவர்களும் தமிழ் நாட்டைச் சேர்ந்தவர்களே.

கிட்டத்தட்ட எல்லா உலக மொழிகளிலும் மொழி பெயர்க்கப்பட்டிருக்கும் திருக்குறளும், சிலப்பதிகாரமும், கம்பராமாயணமும் பழந்தமிழ் நாட்டின் தலைசிறந்த இலக்கியப் படைப்புக்கள்.

இவ்வெல்லாம் லீக டாஷ் லெண்டிஸ்ஸா அனுவின வடியுன்ன திருக்குறள், சிலப்பதிகாரம், கம்பராமாயணம் இவ் விரைந்தமிழ் நாட்டின் தலைசிறந்த இலக்கியப் படைப்புக்கள்.

அன்பு, சகிப்புத்தன்மை, கடும் உழைப்பு, உற்சாகம் ஆகியவை தமிழரின் தலையாய குணங்கள்.

புனிதம், நன்மை, சுகம், சுகம், சுகம், சுகம் இவ் தலையாய குணங்கள்.

ஜாஸு-ஜஸு-ஜஸு

கடிதமும் பதிலும்
(த ரி த ஸு ஸ் வ ரி ஸு ஸ்)

(கடிதம்-I)

பெறுநர் :

விஜயவாடா
5-7-1973

பாலாஜி பப்ளிகேஷன்ஸ்
17, ஆயில் மாங்கர் தெரு,
சென்னை-14.

ஐயா,

உங்களிடம் தெலுங்கு மூலம் டிரான்சிஸ்டர் ரேடியோ
செய்யக் கற்பிக்கும் புத்தகம் இருக்கிறதா? அதன் விலை
என்ன? தபால் செலவு என்ன ஆகும்? வி. பி. பி. தபால்
மூலம் அனுப்புவீர்களா? அல்லது முன் பணம் அனுப்ப
வேண்டுமா? உடனே உங்கள் பதிலை எதிர்பார்க்கிறேன்.

தவிர, நீங்கள் நம் நாட்டுமொழிகள் பலவற்றைக்
கற்பதற்கு வழிகாட்டியான பல புத்தகங்களை வெளியிட
புரப்பதாகக் கேள்வியுற்றேன். ஆகவே, உங்கள் புத்தகங்
களின் விலைப்பட்டியல் ஒன்றையும் அனுப்பவும்.

இங்ஙனம்,

(கை) கே. சத்தியநாராயண ராவ்

எனது முகவரி:

கே. சத்தியநாராயண ராவ்

7, நேருத் தெரு, விஜயவாடா-2.

(జాబు-1)

వేరు చోటు :

జాలాజీ పబ్లికేషన్సు

17, ఆయిల్ మాంగర్ వీధి,

మద్రాసు-1.

విజయవాడ

6-7-1978

అయ్యా,

మీ వద్ద ట్రాన్సిస్టర్ లేడియోలు చేయుటకు సెయిగు
మూలంగా నేర్పించే పుస్తకము ఉన్నదా? దాని వెల ఎంత?
తపాలు ఖర్చులు ఎంత అగును? వి. పి. పి. తపాలు మూల
ముగా పంపగలరా? లేదా ముందు పైకం పంపవలెనా?
వెంటనే మీ జవాబుకు ఎదురుచూస్తున్నాను. అదిగాక,
మీరు మన దేశభాషలు అనేకం నేర్చుకోవడానికి మార్గ
దర్శకంగా కొన్ని పుస్తకాలను ప్రచురించారని విన్నాను;
అందుచేత, మీ పుస్తకముల వెల పట్టిక ఒకదానిని కూడా
పంపండి.

ఇట్లు

కె. సత్యనారాయణ రావు.

నా చిరునామా :

కె. సత్యనారాయణరావు.

7, నైన్సు వీధి, విజయవాడ-2.

பதில்

பாலாஜி பப்ளிகேஷன்ஸ்

17, ஆயில் மாங்கர் தெரு,

சென்னை-14,
தேதி, 8-7-73

பெறுநர்:

ஸ்ரீ கே. சத்தியநாராயண ராவ் அவர்கள்
7, நேருத் தெரு, விஜயவாடா-2.

அன்புடையீர்,

உங்களுடைய 5-7-73 தேதியிட்ட கடிதம் வந்து சேர்ந்தது. மிக்க மகிழ்ச்சி, எங்களிடம் தெலுங்கு மூலம் டிரான்ஸிஸ்டர் ரேடியோ செய்யக் கற்பிக்கும் புத்தகம் இருக்கிறது. அதன் விலை ரூ. 2.50 தபால் செலவு ரூ. 1.00 ஆகும். உங்களுக்குத் தேவை என்று தெரிவித்தால் வி. பி. பி. மூலம் அனுப்புகிறோம். சௌகரியம் இருந்து ரூ. 3.50 அனுப்பினால் ரிஜிஸ்தர் தபாலில் புத்தகம் அனுப்பிவைக்கிறோம்.

நாங்கள் தேசிய ஒருமைப்பாட்டைக் குறிக்கோளாகக் கொண்டு, பாரதமொழிகள் பலவற்றை அவரவர் தாய் மொழி மூலம் கற்பதற்காகச் சில நூல்களை வெளியிட்டிருக்கிறோம். அந்த புத்தகப் பட்டியல் ஒன்றை இத்துடன் அனுப்பியுள்ளோம் தேவைக்கு எழுதவும்.

உங்கள்

பாலாஜி பப்ளிகேஷன்ஸ்

(జవాబు-1)

బాలాజీ పబ్లికేషన్స్

17, ఆయుర్ మాంగర్ వీధి, మద్రాసు-14.

చేరు చోటు :-

శ్రీ కె. సత్యనారాయణరావుగారు
7, నెహ్రూ వీధి, విజయవాడ-2.

ప్రియ మహాశయా

మీ 5-7-73 తేదీగల జాబు చేరినది, చాలా సంతోషము, మా వద్ద ట్రాన్సిస్క్ రేడియో చేయుటకు తెలుగు మూలంగా నేర్పించే వుస్తకము ఉన్నది, దాని వెల రు. 2-50 తపాలా ఖర్చు 1-00 అగును, మీకు అవసరమని తెలిపితే వి. పి. పి. మూలంగా పంపుతాము. సౌకర్యముండి రు. 3-50 పంపితే రిజిస్టరు తపాలులో వుస్తకం పంపుతాము.

మేము జాతీయ సమైక్యతను లక్ష్యంగా పెట్టుకొని భారత భాషలు చాలా వాటిని వారి వారి మాతృభాష ద్వారా నేర్చుకోవటానికని కొన్ని వు సకాలను వెలు వెరిచాం, దీనితో ఆ వుస్తకముల పట్టిక నొకదానిని పంపి యున్నాము.

ఇట్లు

బాలాజీ పబ్లికేషన్స్

(கடிதம்-2)

அனுப்புநர் :

எஸ். சுப்பிரமணியன்

54, கிங் ரோட், சென்னை-99.

சென்னை
16-8-73

அன்பா,

நான் கடந்த வாரம் திருப்பதிக்குச் சென்றிருந்தேன். அங்கே என் உறவினர் ஒருவரின் பெண்ணுக்குக் கலியாணம் நடந்தது. திருப்பதி மலை இயற்கை அழகு, தெய்வத்தன்மை இவை இரண்டும் ஒருங்கே அமைந்த இடம். காலையில் பஸ் ஏறி மலைப்பாதை வழியாகச் சென்றோம். அப்பாதையின் இருபுறமும் பச்சைப் பசேலென்ற காடுகள் மிக்க அழகாகக் காட்சியளித்தன. சுற்றிச் சுற்றி மலைப்பாதையில் பஸ் போகும் போது கீழே பார்த்தால் ஏற்படும் உற்சாகம் வர்ணிக்க இயலாதது. சுகமாக மலை சேர்ந்து கலியாணம் நடந்தது. பிறகு வேங்கடாசலபதியைத் தரிசனம் செய்து வீடு திரும்பினோம். மற்றொருமுறை உன்னுடன் திருப்பதிக்குப் போகவேண்டுமென்று ஆசை. நீ பரீட்சைக்கு நன்றாகப் படிக்கிறாயா? உடனே உன் பதிலை எதிர் பார்க்கிறேன்.

பெறுநர் :

எம். கணேசன்

ரும் நெ. 48, காலேஜ் ஹாஸ்டல்

மகூலிப்பட்டினம்-4.

உன் அன்பன்

எஸ். சுப்பிரமணியன்

(జాబు-2)

భూవువారు :

యస్. ముల్లపూర్ణయ్యన్
 44, కింగ్ రోడ్డు, మద్రాసు-99
 ఇతరమా,

మదరాసు
 18-2-1973

నేను గతవారము తిరువతికి వెళ్ళియుంటిని అప్పుడు నా బంధువొకరి కుమార్తెకు పెండ్లి జరిగినది. తిరువతి కొండ ప్రకృతి సౌందర్యము, దైవసాన్నిధ్యము ఇవి రెండూ ఒక చోట అమరిన ప్రదేశము. ఉదయము బహు ఎక్కు కొండ దారి మార్గముగా వెళ్ళితిమి. ఆ మార్గము ఇరువైపులా వచ్చని అడవులు విక్కిలి అందముగా కనిపించినవి. చుట్టి చుట్టి కొండదారిలో బహు వెళుచున్నప్పుడు క్రిందికి చూస్తే కలుగుతున్న ఉత్సాహము వర్ణింపవలసి కానిది. సుఖముగా కొండచేరి వినావాము జరిగినది. తరువాత మేకటాదలపడివి దర్శించి ఇల్లు తిరిగాము.

నాకు ఇంకోకసారి నీతో కలిసి తిరువతికి వెళ్ళాలని ఆశగా ఉన్నది. నీవు పరీక్షకై బాగా చదువుచున్నావు గదా! వెంటనే నీ జవాబుకై ఎదురు చూచుచున్నాను.

తీసుకొనువారు :

యం. గజేశన్

యం. నెం. 43, కాలేజి హాస్టల్
 మచిలీపట్నము-4

ఇల్లు
 నీ చిత్రం
 యస్. ముల్లపూర్ణయ్యన్

(பதில்-2)

எழுதுபவர் :

எம். கணேசன்
ரூம் நெ-48 காலேஜ் ஹாஸ்டல்
மசூலிப்பட்டினம்-4.

18-8-73
மசூலிப்பட்டினம்

நண்பா,

உன்னுடைய 16-8-73 தேதியிட்ட கடிதம் கிடைத்தது. மிக்க மகிழ்ச்சி, நீ திருப்பதி யாத்திரை பற்றி உணர்ச்சியுடன் எழுதியிருந்தாய். அதைப் பார்த்து எனக்கும் திருப்பதி போக வேண்டும் என்ற ஆசை ஏற்பட்டிருக்கிறது. எனது ஆண்டு பரீட்சை மார்க்சு மாத இறுதியில் முடிந்து விடுகிறது. அது முடிந்ததும் நான் புறப்படும் தேதியை உனக்கு எழுதுகிறேன். நீ புறப்பட்டுத் திருப்பதிக்கு வந்தால அங்கு இரண்டு நாட்கள் தங்கி இயற்கையையும் இறைவனையும் உரிசிப்போம்

இப்படிக்கு
உன் நண்பன்
எம். கணேசன்

(జి వా మి 2)

వ్రాయువారు :
 యం. గణేశన్
 గ్రాం. నెం. 48, కాలేజి హాస్టల్
 మచిలీపట్నము-4

మచిలీపట్నము
 18-8-73

మిత్రమా,

నీ 16-8-1973 తేదిగల జాబు చేరినది. చాలా సంతోషము, నీవు తిరుపతి యాత్రగురించి ఉత్సాహకంగా వ్రాశావు. అది చూచి నాకు తిరుపతికి వెళ్ళాలనే ఆశ కలిగి యున్నది. నా పరీక్షలు మార్చినెల ఆఖరులో పూర్తి అవుతాయి. అది ముగిసినతోడనే నేను బయలుదేరే తేదీని నీకు వ్రాస్తాను. నీవు బయలుదేరి తిరుపతికి వస్తే అచ్చట రెండు రోజులు ఉండి ప్రకృతిని, పరమాత్ముని దర్శిస్తాము.

ఇట్లు

మీ మిత్రము

యం. గణేశన్.

ఆంధ్ర దేశము

ఆந்தీర నాడు

(ఆన్దిర నాడు)

మృతలీల సెన్దేణ మకాణంత్తుడన్ కలన్తిరున్తు, పిరగు నాన్గు కోడి ఆన్తిరార్కలీన్ పోరాడ్డత్తీన్ పయనాక ఆన్తిర మకాణం తోన్తీయతు. ఇతర్కాక పోడ్డి ప్రిరామృలుకాన్త ఁణ్ణావీరతమీరున్తు కడెసియీల్ ఁయీరాయ్ అర్పణిత్తార్, రాయల శీమా, ఁత్తరాన్తిరా, తెలంగాణ్ణ ఁన్త మ్మన్త పక్తికణ్ణెక్కొన్డ ఆన్తిర నాడు 1—10—53ల్ తోన్తీయతు.

మొదట ఁన్న రాష్ట్రముల్ కలిసియుండి, పిదప ముక్కోటి ఆంధ్రుల ఆన్దోళన ఫలితముగా ఆంధ్రరాష్ట్రము అవతరించినది. ఇందులకే పొట్టి శ్రీరాములుగారు నిరాహార దీక్ష వహించి కడకు అనువులు బాసిరి. రాయలసీమ, ఉత్తరాంధ్ర, తెలంగాణ అనే మూడు భాగములుగల ఆంధ్ర రాష్ట్రము 1-10-53 ల్ అవతరించినది.

ఆన్తిరనాడు ముమ్రువతుం శోర్న్తు 21 జిల్లాకకన్ ఁల్లన్. ఇతన్ పరప్పణవు 63,417 శత్రుర మెలకన్ నాన్గు కోడికక్కుం అతికమాన్ మక్కణ్ణెక్కొన్డతు ఆన్తిరనాడు.

ఆంధ్రరాష్ట్రముల్ మొత్తము కలిపి 21 జిల్లాలు కలవు. దీని విస్తీర్ణము 63,417 చదరపుమైళ్ళు. నాలుగుకోట్ల పైబడిన జనసంఖ్యగలది ఆంధ్రరాష్ట్రము.

ఇన్త మకాణత్తీర్గు ఁఁఁతరాపాత్ తఁఁకాం పాక్కియ నకరమెన్త ప్పెయర్పెన్త ఇన్త నకరం మికవుం అమకాన్తు.

ఈ రాష్ట్రమునకు మైదరాబాదు ప్రధాన నగరము.
భాగ్యనగరమని పేరుపొందిన ఈ నగరము అతి రమణీయ
మైనది. ఇచ్చట రస్తాలు, మ్యూజీయం మొదలయినవి అనే
కములు చూడదగియున్నవి.

ஆந்திரதேசத்தில் கிருஷ்ண, கோதாவரி, துங்க
பத்ரா வடபெண்ணை முதலான நதிகள் பாய்கின்றன.

ఆంధ్ర రాష్ట్రములో కృష్ణ, గోదావరి, తుంగభద్రా, ఉత్తర పెన్న మొదలగు నదులు ప్రవహించుచున్నవి.

ஆந்திர பாஷை இனியது. திக்கு சோமயாஜி, நன்னயபட்டு, ஏர்ராப்பிரகடா, பக்தபோதனா, ஸ்ரீநாதுடு போன்ற கவிகள் தெலுங்கில் பாரத பாகவதங்களையும் காவியங்களையும் இயற்றியுள்ளனர்.

ఆంధ్రభాష మధురమైనది. తిక్కన సోమయాజి
నన్నయభట్టు, ఎర్రాప్రగడ, భక్త పోతన శ్రీనాథుడు వంటి
వారు తెలుగులో భారత భాగవతములను, కావ్యములను
రచించియున్నారు.

செல்வம் கொழிக்கும் ஆந்திர நாட்டிற்கும் ஆந்திர சகோதரர்களுக்கும் பல்லாண்டு பாடுவோமாக !

సిరిసంపదలతో తులతూగు ఆంధ్రదేశమునకు ఆంధ్ర
సోదరులకును జోహారు లర్పించెదముగాక

మన దేశము నమது నాడు (నమదు నాడు)

నమது నాడు పారత నాడు. నామ్ పారత నాడ్డవర్కన్. కన్న్నిపాక్రమారి ముతల్ ఇమయమలైవరై నమது నాడు పరవి యున్నది. ఇంగు ఇంతుక్కన్, ముస్లిమ్కన్, శీకకియర్కన్ ముతలనాన పల శాతీయిన్ వసిక్కిన్దనన్, తెలుగు, ఖింతి, క్రజ్జరాత్తి, పెంకాలి, మరాడ్డి, ఓర్తూ, తిమిల్, కన్న్నడమ్, మలైయనామ్, ఓరియా ముతలనాన పల మొழిక్కన్ పేకమ్ వితచితమాన మక్కన్ నమ్ నాడ్డిల్ వసిక్కిన్దరార్కన్. ఆంఘ్ అనైవరమ్ ఒరువర్ మర్నెరువురైశ్ శకోతరార్ కలగవే కరుతుక్కిన్దరార్కన్. నమது నాడు ణర్వ శుతన్దర ణ్డారమ్. అశాంగమ్ యేతొ ఒరు జాతి అల్లదు పానాకుక్కు మడ్డమ్ ఆతావు అనిప్పతిల్లై. అత్తు ఎల్లనా శాతీయిన్ద్రుక్కుమ్ ఎల్లనా మొழిక్కుక్కుమ్ శమమాక ఆతావు అనిత్తు వరుకిరత్తు.

మనది భారత దేశము, మనము భారతీయులము. కన్యా కుమారి నుండి హిమాలయము వరకు మన దేశము వ్యాపించి యున్నది. ఇచ్చట హిందువులు ముసల్మానులు సిక్కులు మొదలైన ఎన్నో జాతులవారు నివసించుచున్నారు. తెలుగు తమిళము, కన్నడము, మలయాళము, ఒరియా, హిందీ, గుజరాతీ, బెంగాలీ, మరాఠీ, ఉర్దూ మొదలైన రకరకమైన భాషలు మాట్లాడు జనులు మన దేశములో ఉన్నారు. అయితే, అందరూ ఒకరిని ఒకరు సోదరులుగా భావించున్నారు. మన దేశము సర్వస్వతంత్ర దేశము. ప్రభుత్వము ఏదో ఒక జాతికి, లేదా భాషకు చెందినది కాదు. అది అన్ని జాతులకు అన్ని భాషలకు సమానంగా కారవ ప్రతిపత్తులు ఇచ్చుచున్నది.

இந்த நாட்டில் மஹாத்மா காந்தி, ஜவஹர்லால்நேரு, அபுல்கலாம் ஆஜாத், ராஜன் பாபு, ஸர்தார் படேல், பட்டாபி சீதாராமய்யா, பிரகாசம் பந்துலு, பொட்டி ஸ்ரீராமுலு, சுபாஷ் பாபு, ராஜாஜி, காமராஜ் போன்ற மகான்கள் பிறந்தார்கள். இவர்கள் அனைவரும் நாட்டின் சுதந்திரத்திற்காகவே தம்மை அர்ப்பணித்து விட்டார்கள். இமயம் முதல் குமரிவரை இருக்கும் பாரத மக்களுக்கு கிடையே ஒற்றுமை இருக்க வேண்டுமென்று இவர்கள் அனைவரும் விரும்பினார்கள். அதற்காக ஒரு பொது தேசிய மொழி இருக்க வேண்டுமென்று விரும்பினார்கள். அது ஹிந்தியாக இருக்க வேண்டுமென்று கதந்திஜி ஆலோசனை கூறினார்.

ಈ ದೇಶಮುಲ್ ಮಹಾತ್ಮಾಗಾಂಧಿ, ಜವಹರ್‌ಲಾಲ್ ನೆಹರೂ, ಅಬ್ದುಲ್ ಕಲಾಂ ಅಜಾದ್, ರಾಜ್‌ಬಾಬು ಸರ್ದಾರ್‌ಪಟೆಲ್, ಪಟ್ಟಾಭಿ ಸೀತಾರಾಮಯ್ಯಗಾರು, ಪ್ರಕಾಶಂ ಪಂತುಲುಗಾರು, ಪೊಟ್ಟಿ ಶ್ರೀರಾಮುಲುಗಾರು, ಸುಭಾಷ್‌ಬಾಬು ರಾಜಾಜಿ, ಕಾಮರಾಜ್ ಮೊದಲైన ಮಹಾಸನಿಯುಲು ಅವತರಿంచಿನಾರು. ವೀರಂದರೂ ದೇಶೋನ್ನತಿಗೋ ಸಮುತ್ಸು ಅರ್ಪಿತಂವೆನುಕೊನ್ನಾರು. ಆಸೆತು ಹಿಮಾಚಲಂಒನ್ನ ಭಾರತಿಯುಲಕು ಐಕ್ಯತೆ ಒಡವಲೆಸನಿ ಕೊರಿನಾರು. ಅಂದುಲಕು ಸಮುದಾಯಮುನ ಕೊಕ ರಾಷ್ಟ್ರ ಭಾವ ಒಡವಲೆಸನಿಯುವಾರು ಕೊರಿರಿ. ಅದಿ ಹಿಂದಿಗಾ ಒಡವಲೆಸನಿ ಗಾಂಧಿಜಿ ಸಲಹೆ ಇచ్చಿರಿ.

அவர்கள் விரும்பிய தேசிய ஒற்றுமைக்காக, ஒவ்வொரு மனிதனும் குறைந்தபடியும் நான்கு ஐந்து மொழிகளைக் கற்கவேண்டும், அப்போதுதான் நமக்கிடையே உள்ள அன்பு நிலைத்து நிற்கும், நாட்டிற்கும் நல்லது உண்டாகும்.

வாரு கொரின ஐக்கியநு சாதிஞ்சுலகை ப்ரதಿಯைகரு கனீசம் நாலுநெடு தாவுலநெநு நேருகொனவலெநு, அப்புடே தாரதீயுலலு வரஸ்பர ப்ரேம வர்த்திஞ்சுநு. அப்புடே தேசமூ நகு கூடா த்ரேமமூ கலுநுநு.

పలరకమూలైన వాక్యమూలు
 పల వచన వాక్కియంగులు
 (పలవగై వాక్కియజ్జగ్గ)

నాన్ శిరితు నేరత్తల్ వరుకిరేరన్
 నేను కొద్దిసేపటిలో వస్తాను.

నీ వేకమాక వీడుకుంబు పో
 నీవు వేగంగా ఇంటికే వెళ్ళు

ఇంగే కుగిర్నత కాన్రు వీశకిరతు
 ఇక్కడ చల్లగాలి విస్తున్నది.

కడయిల్ గలలమ్ కిడైక్కిన్రన్
 అంగల్లో అన్న దొరుకుతాయి

మరుపడియు నాన్కామ్ తేతి వరుకిరేరన్
 మళ్ళా నేను నాల్గవ తేదీన వస్తాను

అంత పాయ్మేతు పడుతుక్కోగా
 ఆ చాప మీద పడుకో

శిలర్ వేలై శెయ్వతిల్లై
 కొందరు పనిచేయటం లేదు

అవనూ మనితన్ తానై
 అతడూ మనిషేగా ?

తాంగులు గన్దుడన్ వారుంగులు
 తమరు నాకొరండి

நீ சொல்வதெல்லாம் பொய்
நீயே அப்பேதந்தா அப்பேதம்

அவர்கள் புது வீட்டில் இருக்கிறார்கள்
வாரு சூதாட்டி என்னாரு

நீ யாருக்கு கடிதம் எழுதுகிறாய்
நீயே எவர்க்கு எழுதுகிறாய்?

அவர்கள் நாளைக்கு வீட்டுக்கு வருவார்கள்
வாரு சேபிடினம் என்னாரு

நான் ஒரு கடியாரம் வாங்கினேன்
நீயே உன் கடியாரம் என்னாரு

உனக்கு நான் பதில் சொல்லமுடியாது
நீயே நீயே என்னாரு

நான் இப்பொழுதே அங்கு போய்விடுகிறேன்
நீயே என்னாரு அங்கு என்னாரு

அவர் எப்பொழுதும் வெளியில் போவதில்லை
அவன் என்னாரு உன் போவதில்லை

அவருக்கு எடான பணக்காரர் இல்லை
அவன் என்னாரு என்னாரு

ஏழைகளுக்கு உதவி செய்யவேண்டும்
நீயே என்னாரு

நான் தாமதமாக வந்தேன், மன்னித்துவிடுங்கள்
நீயே என்னாரு

அவர் ஏதாவது செய்துகொண்டே இருப்பார்
அவன் என்னாரு

பறவைகள் ஆகாயத்தில் பறக்கின்றன
పక్షులు ఆకాశంలో ఎగురుతున్నాయి

ஒன்றும் பரவாயில்லை, நான் பார்த்துக்
கொள்கிறேன்.
ఏమీ ఫరవాలేదు, నేను చూచుకొంటాను

நமக்குள் நாம் சண்டையிடக் கூடாது
మనలోమనం గొడవలు పెట్టుకోకూడదు

எல்லோருக்கும் இறைவன் ஒருவனே
అందరికీ దేవుడు ఒక్కడే!

கடைக்குப் போய் சாமான்கள் வாங்கி வா
అంగడికి వెళ్లి సామాన్లు పట్టుకురా.

வரும்போது கேசவனையும் பார்த்துவிட்டு வா
వచ్చేటప్పుడు కేశవుణ్ణి కూడా చూచి రా.

அவனிடம் இதைக் கொடுத்துவிட்டு வா
అతని దగ్గర దీనిని ఇచ్చி రా.

அவன் தாய்க்கு எனது வணக்கத்தைச் சொல்
అతని తల్లిగారికి నా నమస్కారాన్ని తెలుపు.

எல்லோரும் ஒற்றுமையாக வாழ்வோம்
అందరూ ఏకమత్యంతో ఉంటాం

ఔవైయార్ - నీతి గ్రంథాలు

ఆత్తిత్తిడి

(అత్తి శూడి)

ఆత్తిత్తిడి అమర్నత తేవని
 యత్తి యత్తిత్ తొయ్యవోమ్ యామే.
 అత్తి శూడి అమర్నద దేవై
 ఏత్తి ఏత్తి తొయ్యవోమ్ యామే.
 తత్తియ్య

అగస్త్య కుసుమమును ధరించిన దేవుని (పరమేశ్వరుని)
 మనము మరల మరల స్తుతించి నమస్కరించెదముగాక.

1. అయ్యయ్య విరూప
 అయ్యయ్య విరుమ్బు
 దానధర్మములు చేయుము

2. అయ్యయ్య శీలం
 అయ్యయ్య శీలం
 కోపమును అణచవలెను.

3. ఇయ్యయ్య కరవేల
 ఇయ్యయ్య కరవేల
 శక్తికొలది ఇయ్యయ్య

4. గవతు వీలక్కేల
 ఈ వదు విలక్ కేర్
 పెట్టచేయి పట్టుకొనకు

5. ఉదయతు విలమ్పేల
 ఉడై యదు విళమ్ బేర్
 తమకున్న వాటిని చెప్పుము.

6. ఊక్కుమతు కైవిడేల
 ఊక్ కమదు కై విడేర్
 ఉత్సాహమును వదలకుము

7. గణ్ణ గ్రుత్తు ఇకమేల
 ఎన్ ఎఱ్ఱుల్ తు ఇగ్గ్ య్
 గణితకామ్రమును కావ్యములను నిందించకుము

8. గ్రంపతు ఇకమ్మశి
 ఏళ్ పదు ఇగ్గ్ య్ చి
 యాచించుట నీచము

9. జయమ్ ఇడ్డు ఉణ్ణ
 వియమ్ ఇట్టు ఉణ్
 భిక్షము పెట్టి భుజించుము

10. ఉప్పరావు ఉత్తర
ఒన్ పు ర పు ఒ ఘ గు
శోకరీతిగ వర్తించుము

11. ఉత్తవత్తు ఉత్తియేల
ఒ ను వ ను ఒ షి యే ర్
చదువు మానకుము

12. ఉణవియమ్ పేషేశల
కొ వి య మ్ పే శే ర్
అసూయ మాట పలుకకుము.

13. అంకరం శుక్రంకేల
అ : క్ క ష్ చు రు క్ శే ర్
ధాన్యమును కొలచి అమ్ముము

14. కంఠం ఉన్న శొలలేల
క ణ్ డు ఒ న్ డ్రు శొ ర్ శే ర్
చూడనిదానిని చెప్పకుము

15. అప్పోపాల్ వణి
ఒన్ పో ర్ వ లై
అకారమువలె వంగి (వినయముతో) ఉండుము

16. శని నీరాదు
శని నీరాదు
శనివారము వైలన్నానము చేయుము
17. క్రయంబడ ఊర
ఇయ్యబడ ఉరై
ఇంపు మాటలాడు
18. ఇడంబడ వీడు గడేల్
ఇడంబడ వీడు ఎడేల్
పెద్ద ఇల్లు కట్టకుము
19. ఇణాక్కమ్ అనిర్ந்து ఇణాంగ్రు
ఇణాక్కమ్ అచీన్దు ఇణాన్ గు
పాత్రమెరింగి స్నేహము చేయుము
20. తంతై తాయ్ పేన్
తన్దై తాయ్ పేన్
తలితండ్రుల కొలుచుము
21. నన్దరి మఱవేల్
నన్దరి మఱవేల్
మేలు మరువరాదు.

22. పఠ్యవత్తేత పయిర్శెయ్
పరువత్ తే పయిర్ శెయ్

అదను చూచి పండించు

23. మణ్ పఠ్రిత్తు ఉణ్ణేణల్
మన్ పటిత్ తు ఉన్ శేర్

పరుని భూమి హరించకు

24. ఇయల్పలాతన శెయ్యేయల్
ఇయల్ బలాదన శెయ్ మేర్

స్వాభావికము కాని వాటిని చేయకుము

25. అరవమ్ ఆడేల్
అ ర వ మ్ ఆ డే ి

పాములాట వలదు

26. ఇలవమ్ పఠ్రిశిల్ తుయిల్
ఇలవమ్ పంచిల్ తుయిల్

దూదిమీద పడుకొనుము

27. వఠ్రిశకమ్ పేషేయల్
వఠ్రిశకమ్ పేషేయల్

కపటమాట వలదు

28. ఆత్మ అమృతం శయేల్
అక్షయ లలాటన శయేల్
విద్యకర్మ వలదు.
29. ఇంద్రుని కల
ఇంద్రుని కల
కాలమున విద్య నభ్యసించుము
30. అమృత మమృతం
అమృత మమృతం
ధర్మమును పురుషరాదు.
31. అనంతం ఆదేల
అనంతం ఆదేల
జలధి క్రిడ వలదు
32. కృష్ణుడు మృత
కృష్ణుడు మృత
కోపమాట వలదు
33. కాపట విరతం
కాపట విరతం
జీవరక్ష వ్రతము
34. కిష్కంధం పదవా
కిష్కంధం పదవా
పరులకనియే బ్రతుకు

35. శీఘ్రమై అకర్తు
కీ ష్ మై ల గ ళ్ అ
నీచ వృత్తి మాను

36. క్రణామతు కైకవిడేల్
గుణ మదు కై విడేల్
గుణము వదలరాదు

37. శ్లాఙ్గిప్పిరిగియేల్
కూడిప్ పిరియేల్
చేరి వీడరాదు

38. కెండుప్పతు ఓఱి
కెడుప్ పదు ఒప్ప
పరుల చెఱచరాదు

39. కేగ్గవి ముయల్
కేళ్ వి ముయల్
శ్రవణ పరుడు కమ్ము

40. కైగిని కాయేల్
కై వినై కర వేల్
చేతి పనిని దాచకు

41. కెగ్గిని విర్రుంబేల్
కొళ్లై విరుమ్ బేల్
దొంగతనచరాదు

42. కౌతూహలం ఇతి
కౌతూహలం బహు

నింద్య క్రిడ వలదు

43. శక్తకరణేన నిల
చక్తకర నాటి నిర్

రాజధర్మ మనునరించు

44. శాన్తేయోర్ ఇనాత్తిరు
శాన్తేయోర్ ఇన త్తిరు

గొప్పలతో చేరు

45. శిత్తీరమ్ పేషేయ
చిత్తీరమ్ పేషేయ

అసత్యమాట ఏడు

46. శీర్మమ మహవేయ
శీర్మమ మహవేయ

గుణము మరువరాదు

47. శుభిక్తశ్చ శోభలేయ
శుభిక్తశ్చ శోభలేయ

అసహ్యమాట వలదు

48. శ్రుతు విక్రమ్భేపల్
శూదు విరుమ్బేత్

జూదపాశ వదలు

49. శెయ్వన తిరుంతశ్శెయ్
శెయ్వన తిరున్దచ్ చెయ్

కర్క చక్కX చేయి

50. శోగిడమ్ అనిర్తు శో
శేరిడమ్ అఱిన్దు శేర్

సేహ్న మెఱిగి చేరు

51. శాశ యాత్తీగియేల్
చై ఎన్ త్ తిరియేల్

నింద మోయ రాదు

52. శొల్ శోర్వు పడేల్
శోల్ శోర్వు పడేల్

నిరుత్సాహ మాటవలదు

53. శోంబిత్ తిరియేల్
శోంబిత్ తిరియేల్

సోమరిగ తిరుగకు

54. தக்கோன எனத்திரி
தூக் கோன் ఎనత్ తిరి

అర్హుడుగా వర్తించు

55. தானமது விரும்பு
దానమదు విరుమ్బు

దాన మివ్వగోరు

56. திருமாலுக்கு அடிமை செய்
తిరుమాలక్ కు అడిమై శెయ్

విష్ణు సేవచేయి

57. தீவினை அகற்று
తీవినై అగల్గు

పాపకర్మ మాను

58. துன்பத்திற்கு இடங்கொடேல்
తున్బత్ తిల్కు ఇడజ్ గొడేల్

దుఃఖవశత వలదు

59. தூக்கி வினைசெய்
తూక్కి వినై శెయ్

చూచి కర్మచేయి

60. தெய்வம் இகழேல்
 దెయ్ వమ్ ఇగఁజేల్

దై వనింద వలదు

61. தேசத்தோடு ஒத்துவாழ்
 దేశత్తోడు ఒత్తువాష్

దేశ జనుల మైత్రి

62. నైత్యం శాంతి కేంద్రం
 నైత్య శాంతి కేంద్రం

భార్య మాట విను

63. தொன்மை மறவேல்
 తొన్ మై మఱవేల్

తొలుతది మరువరాదు

64. తోర్పన తోడరేల్
 తోల్ పన తోడరేల్

వ్యర్థ కర్మమాను

65. నన్మై కడైన్ పిడి
 నన్ మై కడైన్ పిడి

నాచిదాని చేయి

శ. నాడు ఇప్పటికే చెయ
నాడు పిప్పన కేయ

ಆತ್ಮರೂಪವು

67. நிதியுதிற்பிரிதியேல்
நூலுள் ஸிஸ்த

అనుచు విడిచి

8. நீர் விளையாடேல்
நீர் வந்த யாடேர்

నీటి రాట వలదు

உ. நுண்மை நுகரேல்
நல் மன நுகர்

శక్తి వదలివెళ్లు

70. నూల్ పలకల్
నూల్ పలకల్

గ్రంథములను చదువు

71. நெற்பயிர் விளை
நெல் பயிர் விளை

మరివంటను పెట్టు

72. తేనెపాద పుష్పం
నేర వడ బహుగు

చక్కరీతి నడుచు

73. తానెవిని నానెకే
నై వినై నలుగే

ద్రోహశర్మ వీడు

74. నెనాపయ ఒరాయే
నోయేయ ఉరై యే

నీచమాట వదలు

75. నెనాపకు ఇడం కొడే
నోయేకు ఇడమ్ కొడే

కొగపీను డగుము

76. పనిపని పనిరే
పని పని పని

నిందమాట వదలు

77. పాంపెనాదు పనిరే
పాంబాదు పని

సాము జోడు వీడు

78. பிழை படச்சொல்லேல்
பிழைவடிக் கொலை

தப்பு மாலலனகு

79. பீடு பெற நில்
பீடுபெணில்

கீர்த்திநிலை

80. புகழ்ந்தாரைப் போற்றிவாழ்
புகழ்நீதாரைப் போற்றி வாழ்

அழகுநிலை ரக்ஷி

81. பூமி திருத்தி உண்
பூமி திருத்தி உண்

நீல துணி துணி

82. பெரியாரைத் துணைகொள்
பெரியாரைத் துணைகொள்

சாது சரண ஜோ

83. பேதமை அகற்று
பேதமை அகற்று

அழகுநிலை

84. పైబయలేలాడు ఇన్నాంగేతల్
పైయల్డు ఇన్జేగే
బాలమైత్రి వీడు
85. పొరుగ్ల తనిబ్ బోర్ననివాఱ్
పోరుల్ దనైవ్ పోట్టివాళ్
సొమ్మ బాగు రక్షించు
86. పోర్తొత్తొమ్మిల్ పురియేల్
పోర్త్ తొమ్మిల్ పురియేల్
యద్ద కర్మ వీడు
87. మనమ்தడు మాఱేరల్
మనమ్ తడు మాఱేల్
చంచలతను మాను
88. మాఱ్మొన్నుక్కు ఇడమ్ కొడేల్
మాఱ్ తానుక్కు ఇడమ్ కొడేల్
వగరు చోటు వలదు
89. మిఱైకపదశ్ శొలల్లెల్
మిగై పడచ్ చొర్రేల్
శక్తి మీటి చెప్పవలదు

90. మీతూణ్ శిరుమ్బల్
మీదూన్ విరుమ్బేల్

అమిత భక్తి వలదు

91. ముణిమுகత్తు నిల్లేలల్
మునై ముగల్ తు నిల్ లేల్

యద్ధభూమి నిలువవలదు

92. ముర్క్కరోడు ఇణాంగేల్
మూర్క్ కరోడు ఇణజ్ గేల్

మూర్ఖమైతి వలదు

93. మెల్లినిల్లాన్ తోలాన్ శేర్
మేల్ లిన్ త్లాల్ తోల్ శేర్

భార్యతో నుఖించు

94. మేన్మక్కన్ శొల్కేల్
మేన్ మక్ కల్ నొత్ కేల్

గొప్పమాట వినుడు

95. మై విఱియార్ మణి అకల్
మై విఱి యార్ మనై అగల్

వేశ్య కడవ వీము

96. మోఝివతు అఱమోఝి
మొపి వదు అఱ మొఝి

నృప్తమాట పలుకు

97. మోకత్తైత ముని
మోగ్ శై ముని

మోహ మెపుడు వీడు

98. వల్లఱై పేకేయ
వల్లమై పేకేయ

వీర్య మాట వీడు

99. వాతుమ్రుఱ్ శుఱైయ
వాదు ముఱ్ కుఱైయ

సాధువులో వాదము వలదు

100. విత్తైత విఱుంపు
విద్దై విరుమ్బు

విద్య నేర్వగోరు

101. వీఱుపెఱుఱు న్నిల్
వీడు పెఱు నిల్

ముక్తి పథమున నిలఁ

102. உத்தமனாய் இரு
 டீத் மனாய் இரு
 டீத்முடై டீந்து
103. ஊருடன் கூடிவாழ்
 டீருடன் கூடி வாழ்
 டீருவாரி ஜீது டீந்து
104. வெட்டெனப் பேசேல்
 டீட் டீன்ட் டீத்
 டீநமாட வலது
105. வேண்டிவினை செயல்
 டீத் டீ டீத் டீயுத்
 டீலிசி டீவமு வலது
106. வைகரைத்துயில் எழு
 டீட் டீத் டீயுத் டீயு
 டீயு வ டீயு டீயு
107. ஒன்றாரைத் தேறேல்.
 டீட் டீத் டீத்
 டீயு டீயு
108. ஓரம் சொல்லேல்
 டீயு டீயு
 டீயு டீயு

అకారాదిగా కొన్ని తమిళ శబ్దములు

అక్కిని	అగ్గిని	అగ్ని, నిప్పు
అకరాతి	అకరాది	నిఘంటువు
అశ్శురుత్తల్	అశ్శురుత్తల్	ధియ పెట్టుట
అశైవు	అశైవు	కదలుట
అడ్డవణ్ణ	అడ్డవణ్ణ	విషయనూచిక
అడక్కమ్	అడక్కమ్	వినయము
అంపు	అంపు	అస్త్రము
అంపులి	అంపులి	చంద్రుడు
అమ్మ	అమ్మ	తల్లి, స్నేహకము
అరుమ	అరుమ	అపూర్వము
అరైగురై	అరైగురై	అరకొవన
అల్లతు	అల్లదు	అటుకాక పోలే
అల్లమల్	అల్లమల్	అదిగాక
అవ్వ	అవ్వ	అవ్వ, ముగలిది
అమ్ర	అమ్ర	అందము
అరిక్క	అరిక్క	ప్రకటన
అన్నమ్	అన్నమ్	అన్నము
అణైత్తుమ్	అణైత్తుమ్	అన్నియు
అక్కియోన్	అక్కియోన్	రచయిత, సృష్టికర్త
అడ్డి	అడ్డి	పాలనము
అడ్డవన్	అడ్డవన్	మగవాడు
అణవమ్	అణవమ్	గర్వము
అదరవు	అదరవు	అదరము

ஆதலால்	அதலால்	அందుவன
ஆமாம்	அஃக	கூக
ஆயினும்	அஃக	வனம்
இதை	இதே	சீர்தம், சாஹ
இதைவு	இதேவு	அருத ! அஃக
இதழ்	இதழ்	புன்னகை
இப்படி	இதே	அ விதம்
இரக்கம்	இரக்கம்	நயம்
இரட்டை	இரட்டை	மலம்
இரத்தம்	இரத்தம்	பெருந், புகழ்
இருள்	இருள்	புகழ்
இல்லறம்	இல்லை	கூடும் சிவம்
இளமை	இல்லை	மாமன்
இளைஞன்	இளைஞன்	மாமன்
இன்பம்	இன்பம்	அனந்தம், மகம்
உண்மை	உண்மை	சக்தி, அஃ
உரிமை	உரிமை	சக்தி
உலகம்	உலகம்	மாமன்
அக்கம்	அக்கம்	அஃக
அளமை	அளமை	மாமன்
எடை	எடை	மாமன்
எளிது	எளிது	மாமன்
எக்கம்	எக்கம்	மாமன்

ஏணி	ఏణి	నచ్చెన
ஏமாற்றம்	ఏమాల్ అమ్	ఏమార్పు
ஏழை	ఏழై	పేదవాడు
ఐయప్పాடு	ఐయివ్ పాడు	సందేహము
ஒருவன்	ఒరువన్	ఒకడు
ஒற்றுமை	ఒల్ అమ్మై	అన్యోన్యత
ஒசை	ఒత్తై	శబ్దము
ஒடம்	ఒడమ్	పడవ
ஒடை	ఒడై	నీటికాలువ
ஒலை	ఒలై	తాటియాకు
ஒவியம்	ఒవియమ్	చిత్రము
கசை	కత్తై	జాటి
கட்டணம்	కట్ టణమ్	రుసుము
கட்டளை	కట్ టలై	కొలత. అజ్ఞ
கட்டில்	కట్ టిల్	మంచము
கடமை	కడమ్మై	కర్తవ్యము
கடவுள்	కడవుల్	దేవుడు
கருணை	కరుణై	దయ
கருத்து	కరుత్తు	ఉద్దేశము, భావము
கருப்பு	కరుప్పపు	కరువు
கவிஞன்	కవిఇన్	కవి
கவிதை	కవిత్తై	కవిత
கழகம்	కషగమ్	పండిత సభ
காரம்	కారమ్	కారము
கால்நடை	కాల్ నడై	పశువులు

காற்று	காற் று	காற் று
கிட்டத்தட்ட	கிட்டத்தட்ட	காற் று
கிணறு	கிணறு	காற் று
கிருமி	கிருமி	காற் று
கிழம்	கிழம்	காற் று
கிழவன்	கிழவன்	காற் று
குஞ்சு	குஞ்சு	காற் று
குட்டி	குட்டி	காற் று
குடம்	குடம்	காற் று
குடியாக	குடியாக	காற் று
குடை	குடை	காற் று
குரல்	குரல்	காற் று
கெடுதி	கெடுதி	காற் று
கேள்வி	கேள்வி	காற் று
கைதி	கைதி	காற் று
கையொப்பம்	கையொப்பம்	காற் று
கைவேலை	கைவேலை	காற் று
கொடி	கொடி	காற் று
கொள்கை	கொள்கை	காற் று
கொன்னை	கொன்னை	காற் று
கோ	கோ	காற் று
கோட்டை	கோட்டை	காற் று
கோடு	கோடு	காற் று
சங்கம்	சங்கம்	காற் று
சமூகம்	சமூகம்	காற் று

శమయల్	శమయల్	శంకు
శలవై	శలవై	శలక
శవారి	శవారి	శాశానము
శాతమ్	శాదమ్	అన్నము
శాఠి	శాఠి	కృష్ణములున్న శాట
శాని	శాని	రీగము
శాన్తు	శాన్తు	సాక్ష్యము
శిక్కు, శిక్కు	శిక్కు, శిక్కు	చిక్కు, శాశుమారు
శిరి	శిరి	నవ్వుము
శిల్, శిల	శిల్. శిల	శిల్పి
శిలంపు	శిలంపు	శాలిగజ్జెలు
శిర్లుణ్ణి	శిల్లుణ్ణి	పలనారము, చిరుతిండి
శిరంపు	శిరంపు	విశేషాంశము
శిరై	శిరై	చెరసాల
శిరై	శిరై	దుష్టన
శిరై	శిరై	చిట్టెలుక
శిరై	శిరై	సంగ్రహము
శిరై	శిరై	రుచి
శిరై	శిరై	ఉష్ణము, శిడి
శిరై	శిరై	పదము
శిరై	శిరై	కృత్రిమము
శిరై	శిరై	క్షేమము
శిరై	శిరై	విడ్డ, సుబ్రహ్మణ్యుడు
శిరై	శిరై	ఉడు

சேனை	சீன	சீன
சொட்டு	சுட்ட	சுட்ட
சொத்து	சுத்து	சுத்து
சொற்பம்	சுற்பம்	சுற்பம்
சோதனை	சுதனை	சுதனை
சோர்வு	சுர்வு	சுர்வு
சோறு	சுறு	சுறு
தகவல்	தகவல்	தகவல்
தகுதி	தகுதி	தகுதி
தஞ்சம்	தஞ்சம்	தஞ்சம்
தடங்கல்	தடங்கல்	தடங்கல்
தடி	தடி	தடி
தடை	தடை	தடை
தண்டனை	தண்டனை	தண்டனை
தணிக்கை	தணிக்கை	தணிக்கை
தந்திரம்	தந்திரம்	தந்திரம்
தணித்தணி	தணித்தணி	தணித்தணி
தனிமை	தனிமை	தனிமை
தாகம்	தாகம்	தாகம்
தாரம்	தாரம்	தாரம்
தாராளம்	தாராளம்	தாராளம்
தாலாட்டு	தாலாட்டு	தாலாட்டு
தாழ்ப்பாள்	தாழ்ப்பாள்	தாழ்ப்பாள்
தானியம்	தானியம்	தானியம்
திண்டு	திண்டு	திண்டு

తిరుడన్	తిరుడన్	దొంగ
తిరుత్తమ్	తిరుత్ తమ్	సవరణ
తిరువిழా	తిరువి షా	ఉత్సవము
తీక్కుச்சి	తీక్ కుచ్ చి	అగ్గిపుల్ల
తీంగు	తీక్ గు	చేలు
తీప్పెట్టి	తీప్ పెట్టి	అగ్గిపెట్టె
తుడుక్కు	తుడుక్ కు	దుడుకుతనము
తుడుప్ప	తుడుప్ పు	గరిట
తుణి	తుణి	గుడ్డ
తుణ్ణ	తుణ్ణ	సహాయము
తుంపిక్కె	తుమ్పిక్ క్	ఏనుగు తొండము
తురంపు	తురుమ్ము	ఎండుగడ్డి, కుప్ప
తులి	తులి	చుక్క
తులిర్	తులిర్	చిగురు
తుఱైముగమ్	తుఱైముగమ్	ఓడరేవు
తున్ పమ్	తున్ బమ్	దుఃఖము, చింత
తూక్కమ్	తూక్ కమ్	నిద్ర
తూసి	తూసి	దుమ్ము
తూన్	తూన్	స్తంభము
తేయిలె	తేయిలె	తేయాకు
తేర్	తేర్	రథము
తేవై	తేవై	అవసరము
తేల్	తేల్	తేలు
తేన్	తేన్	తేనె
తెయల్	తెయల్	కుట్టుపని

நாட்டி	கோட்டி	கோட்டி
தொட்டில்	கோட்டி	கோட்டி
நகை	கூ	கூ
நங்கை	கூ	கூ
நஞ்சு	கூ	கூ
நட்பு	கூ	கூ
நடத்தை	கூ	கூ
நண்பன்	கூ	கூ
நலம்	கூ	கூ
நழுவுதல்	கூ	கூ
நன்றி	கூ	கூ
நாற்காலி	கூ	கூ
நிம்மதி	கூ	கூ
நிரம்ப	கூ	கூ
நிலம்	கூ	கூ
நிலா. நிலவு	கூ	கூ
நிலை, நிலைமை	கூ	கூ
நூனி	கூ	கூ
நூல்	கூ	கூ
நேசம்	கூ	கூ
நேரம்	கூ	கூ
நேற்று	கூ	கூ
நோக்கம்	கூ	கூ
நோய்	கூ	கூ
பகுதி	கூ	கூ

[illegible]

పుకె	పుగ	పొగ
పుతల్వన్	పుకల్ వన్	కుమారుడు
పుతల్ని	పుకల్ ని	కుమారు
పుతుమె	పుదుమె	శ్రుతనము
పుతెయల్	పుతెయల్	విధి, విశేషము
పుழுతి	పుషితి	దుమ్మ
పూశారి	పూశారి	పూజకుడు
పూட்டு	పూట్టు	తాళము
పెరుమె	పెరుమె	గొప్పతనము, కీర్తి
పెற்றేరూర్	పెల్లూర్	తలిదండ్రులు
పొతు	పొదు	(సర్వ) సాధారణము
పొయ్	పొయ్	అబద్ధము
పొరుత్తమ్	పొరుత్తమ్	పొంతనము, అవ్వత
పొరుపు	పొరుపు	బాధ్యత
పొరుమె	పొరుమె	ఒప్పు
పోర్	పోర్	యుద్ధము
పోర్వై	పోర్వై	కప్పు
మక్కల్	మక్కల్	మానవులు
మతిప్ప	మదిప్ప	మతింపు, కొలత
మరున్తు	మరున్దు	మందు
మలర్	మలర్	పుష్పము
మమి	మమి	కొండ
మిన్శారమ్	మిన్శారమ్	విద్యుత్తు, (కరెంటు)
మిన్నల్	మిన్నల్	మెరుపు
మీతి	మీతి	మిగత

முத்து	ముత్తలు	ముత్యము
முன்பு	మున్ము	పూర్వము
మెல்ல	మెల్ల	మెల్లగా
మేச	మేసె	మేజా
మేడ	మేడె	అరుగు
మొழి	మొషి	భాష. చెప్పు
మోశడి	మోశడి	ఏమార్పులు
యాతు	యారు	ఏది ?
వశతి	వశతి	వసతి
వడమొழి	వడ మొషి	సంస్కృత భాష
వడివమ్, వడివు	వడివమ్, వడివు	రూపము, ఆకారము
వண்ணు	వణ్ణాన్	చాకలి
వణ్ణి	వణ్ణి	వ్యాపారస్థుడు
వంతి	వన్ దన్	నమస్కారము
వయశ, వయతు	వయశు, వయదు	వయసు
వరలా	వరలా	చరిత్రము, జరిగిన
వరవే	వరవే	స్వాగత మిచ్చుట
వరుంగకాలమ్	వరుజ్ కాలమ్	భవిష్యత్తు
వల్లవన్	వల్లవన్	సమర్థుడు
వழక్కమ్	వషక్ కమ్	వాడుక, అభ్యాసము
వழికాడ్డి	వషికాట్టి	మార్గదర్శి
వறுమ	వలుమై	పేదరికము
వాక్కుறுతి	వాక్ కుఱుతి	వాగ్దానము
వాశి	వాశి	వాసన

అంధ్ర తమిళ సమైక్యత

సోదర సోదరీమణులారా !

ఇంతవరకు మీరు చదివిన పాఠములనల్ల చాలా వరకు అంధ్ర భాషకు తమిళ భాషకు సన్నిహితమున్నదని, చాలా తమిళ పదాలు కొద్ది పాటి మాయులతో తెలుగు పదములుగానే కనిపిస్తున్నాయని అవగతం చేసికొని ఉంటారు.

ఇటీవల వరకు ఉమ్మడి రాష్ట్రంలో కలిసిమెలిసి ఉండిన సోదరుల మైన మనకు, భాష ఒకదానిలో మాత్రంకాదు ! సంస్కృతి సంప్రదాయ లలో కూడా సన్నిహితత్వం ఉన్నదనే విషయం మనం గుర్తు పెట్టుకోవాలి.

అందుచేత, సంస్కృతి సంప్రదాయ సమైక్యంగల మన అన్యోన్యతకు భాష ఎన్నడూ అటంకంగా ఉండకుండా చూచుకోవాలి జాతీయ సమైక్యత అవసరం గురించి మాట్లాడుతున్న ఈ కోణాలలో ప్రతి వ్యక్తి తన శక్తిసామర్థ్యాలకు అనుగుణంగా వీలైనన్ని భాషలు నేర్చుకోవాలి. అందు మూలాన స్వభాషాభిమానం తగ్గుతుందని అనుకోవటానికి బదులు, వికాల దృష్టిభాన్ని ఆలవరచుకొన్నామనే అత్మ తృప్తి ఉంటుంది.

ఈ లక్ష్యసాధనలో ఈ కృత్యకం కొంతవరకు ఉపకరించిందని మీరు భావిస్తే మా ప్రయత్నం సఫల మాతుంది.

రచయిత



Balaji
Publications
Chennai - 600 014.